Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от 25 АПР. 1950.

Москва

Газета №

Гастроли советских кукольников в Венгрии

В Венгрии закончились гастроли Государственного театра кукол, руководимого С. Образцовым. Коллектив театра показал венгерским зрителям сатиру на Голливуд «Под шорох твоих ресниц», пьесы из сказочные сюжеты «Волшебная лампа Алладина» и «Краса неаглядная». Кроме того, С. Образцов дал ряд концертов, в которых принимал участие советский скрипач Б. Смирский. Спектакли и концерты состоялись не только в столице Венгрии, но и в городах Мишкольц, Дорэг, Эгер, Печ и в нескольких производственных земледельческих кооперативах.

В Будапеште состоялись многочисленные встречи советских артистов с венгерскими работниками искусств. Коллектив театра посетил Венгерскую театральную академию, Будапештский педагогический институт.

Гастроли в провинции совпали с кануном большого национального праздника венгерских трудящихся — годовщиной освобождения страны войсками Советской Армии. Приезд советских артистов повсюду находил восторженный прием. На главной площади города Эгер приветствовать гостей из Советского Союза собралось несколько тысяч человек. С приветственным словом к артистам обратилась бургомистр города, представительница венгерской партии трудящихся, рабочие заводов, школьники. Пионеры преподнесли советским гостям огромные букеты цветов. Горячее чувство признательности выразили театральному коллективу горняки шахтерского поселка Мечексабольш.

Такой же радостной и теплой была встреча советских артистов с венгерскими стахановцами, отдыхающими в санатории близ города Печ.

В многочисленных обстоятельных рецензиях венгерские газеты отзываются о театре С. Образцова, как о самом выдающемся театре кукол в мире. Восхищаясь талантами советских мастеров кукол, газета «Сабад пел» пишет, что советские артисты в полном смысле слова превращают своих кукол в одушевленные существа и создают глубокие сценические образы.