

КОМСОМОЛЕЦ ЗАБЫКАЛЫЯ

г. ЧИТА

+ «ЦВЕТУЩИЙ
БАГУЛЬНИК»-83



В ГОСТЯХ— КУКЛЫ ОБРАЗЦОВА

Веселая добрая сказка, полная сарказма пародия, экзотический мюзикл, сатирический концерт... Каких только жанров нет сегодня в творческой мастерской этого театра! Театра всемирно-известного и одинаково любимого взрослыми и детьми.

Читинцы ждали его с нетерпением. И вот в заполненном до отказа зале ОДОСА мы с огромным удовольствием аплодируем своим знакомым (пока лишь по телевизионным программам) — участникам «необыкновенного концерта», обитателям Ноева ковчега.

Дон-Жуану...

Наверняка среди зрителей есть сегодня и те, кто помнит театр по первому его приезду в Читту в 1941 году, и теперь, спустя сорок лет, они с особым интересом знакомятся с его новой программой, делятся с соседями воспоминаниями о предвоенных гастролях.

С тех пор в театре произошли огромные перемены. Здесь работает особый, со своими творческими традициями коллектив, влюбленный в кукол, в сказку, в необыкновенный мир перевоплощения и фантазии. Здесь созданы десятки самобытных спектаклей, сотни новых интересных героев.

С именем театра неразлучно и имя его создателя народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда Сергея Владимировича Образцова.

В Читту, кроме названных уже спектаклей для взрослых, театр привез и сказки для ребят: «Таинственный гиппопотам» и «Волшебная лампа Алладина». Все они с большим успехом приняты зрителями.

Р. ГАЛКИНА.

Фото Е. Епанчинцева.