

120 АПР: 1971

ТА



ГОСТИ НАШЕЙ СТОЛИЦЫ ВЫСТУПАЕТ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ

Впервые наш театр кукол выступал в Ташкенте в 1933 году. Известный кукольник Н. А. Зайцев привез тогда в столицу Узбекистана спектакль для ребят «Цирк на сцене». Ребята тепло принимали представления Зайцева, и на следующий год Иван Афиногенович вновь приехал в Ташкент. В 1936 году, во время третьего приезда в Ташкент, мы показали здесь «Волшебную калашу» Г. Матвеева, которая до сих пор сохраняется в нашем репертуаре. Затем наш театр был на гастролях в Ташкенте в 1949 и 1963 годах.

В нынешнем году мы привезли в Ташкент четыре спектакля: «Необыкновенный концерт» и «Божественная комедия» для взрослых, «По щучьему велению» и «Заячья школа» для детей. Участие в них принимают ведущие мастера театра, в том числе народные артисты РСФСР З. Гердт, С. Самодур, заслуженный артист РСФСР М. Петров.

«Необыкновенный концерт» видели жители 300 городов СССР, он был показан во многих странах Европы, Азии, Америки, Африки, выдержал со дня премьеры 3.000 представлений. И хотя ничто не угрожало успеху «Необыкновенного концерта», театр решил повторить спектакль заново. И не потому, что канули в вечность пошлости и халтура. Отнюдь. Просто они сменили платье. Лучшие номера старого «Концерта», модернизировавшись, конечно же, вошли в новый спектакль.

В день открытия гастролов нашего театра в Ташкенте «Необыкновенный концерт» был показан в 4.069-й раз.

Пьеса Исидора Штока «Божественная комедия» идет на сцене нашего театра уже почти 10 лет, выдержала около 800 представлений.

«По щучьему велению» Е. Тараховской скоро отметит 2.500-е представление. С 1936 года спектакль этот постоянно сохраняется в репертуаре театра. А болгарская сказка П. Манчева «Заячья школа» появилась у нас сравнительно недавно. Куклы прислали нам из Софии наши болгарские друзья, а поставила спектакль режиссер Лилана Дочева.

Кл. МИРСКИЙ,
заслуженный работник культуры РСФСР.

На снимке: сцена из спектакля «Божественная комедия».