

# ПРИХОДИТЕ В МИР СКАЗОК!

К предстоящим гастролям Центрального театра кукол  
под руководством С. В. Образцова

ПРОШЛО десять лет с момента нашей прошлой встречи. Срок немалый, но мы помним радушие, оказанное нам во время прошлых гастролей. И особенно в годы войны, когда мы были эвакуированы в столицу Сибири.

В нынешнем году мы привозим в Новосибирск четыре спектакля: «Необыкновенный концерт» и «Божественная комедия» для взрослых, и «По-щучьему велению», и «Зачья школа» для детей.

19 июня 1948 года в Москве родился новый спектакль с на редкость незаманчивым названием: «Обыкновенный концерт». Наутро о нем уже говорила вся театральная столица. Спусти месяц появились первые восторженные рецензии. Позже выяснилось, что спектакль этот искажает действительность, его стали переделывать и до тех пор переделывали, пока он из «Обыкновенного» не превратился в «Необыкновенный концерт».

В этой редакции его видели жители 300 городов СССР, он был

показан во многих странах Европы, Азии, Америки, Африки, выдержав со дня премьеры около 3000 представлений. И хотя ничто не угрожало успеху «Необыкновенного концерта», театр решил поставить спектакль заново. И не потому, что канули в вечность пошлость и халтура. Отнюдь. Просто они сменили платве. Теперь концертные артисты почти шепотом, слегка приподняв бровь, чуть-чуть улыбаясь. «Посмотрите, какой я интеллигентный. Я совсем не похож на того концертансе, которого показывает Образцов». И в самом деле, не похож. Но только в первый момент. А потом, оказывается, что мы с вами где-то встречались. И остроги — не первой свежести. И внос кромает. И образование — среднее. Только манера вести себя стала другой, более скромной.

Гастролируя по земному шару, театр кукол не только показывал свое искусство, но и знакомился с мастерством зарубежных коллег. Так родилась идея включить в ко-

вый «Необыкновенный концерт» номер «Конкретная музыка». Советские зрители только читали о такой «музыке», но никогда ее не слышали. В нашем спектакле они не только услышат, но и увидят этот оркестр, в котором в качестве основных музыкальных инструментов используются дверная пружина, связка пустых консерва-

тивных банок, обрубок рельса, череп коровы, чайники и банок для... унитазов.

Лучшие номера старого «концерта», модернизовавшись, вошли в новый спектакль. Художник В. Андреевич заново придумал всех кукол и оформление. Писатель З. Паперный сделал несколько новых номеров, а такие прокорректировал текст, конферансье, написанный А. Бонди. В Новосибирске мы не показывали еще новый вариант спектакля. Надеемся, что он будет иметь такой же успех, как и прежний.

Пьеса Исидора Штона «Божественная комедия» идет у нас почти 10 лет, выдержав около 700 представлений. Она создана на основе Библии, и если вас что-нибудь смутит в этом спектакле, мы отсылаем вас к святому писанию. В Новосибирске мы показываем этот спектакль впервые.



«По-щучьему велению». Е. Тарховской скоро отметит 2500-е представление. С 1938 года спектакль этот постоянно сохраняется в репертуаре театра. А болгарская сказка П. Манчева «Зеленый шибла» появилась у нас и фестивалю болгарской драматургии в СССР. Куклы нам прислали из Софии наши болгарские друзья, а поставила спектакль режиссер Дилана Дочева (НРБ). За один год спектакль прошел сто раз. Мы надеемся, что малыши Новосибирска на полкуют оба эти спектакля.

Наши гастроли начнутся несколько необычно. Их откроют сильные творческие вечера басменного руководителя театра Сергея Владимировича Образцова. Рассказ о себе, о театре, о жанре, о жизни, о детях, о любимой профессии подтверждается, иллюстрируется, дополняется «романсами с куклами» — номерами Образцова, созданными им на эстраде почти за полвека.

На гастроли приезжают народные артисты РСФСР З. Гердт и С. Самодур, артисты М. Петров, Н. Меркулова, Г. Бадич, В. Кусов, К. Гуркин и другие.

А пока от имени всех, кто приезжает на гастроли, мы говорим: «Да скорой встречи на спектаклях!».

К. МИРСКНИЙ,  
директор-распорядитель, заслуженный работник культуры РСФСР.

На снимке: сцена из спектакля «Божественная комедия». Создателем народного артиста РСФСР С. Самодура доставляет ребро Адама.