



Встреча с «необыкновенным»

О чем рассказала афиша

Летний гастрольный сезон в Риге в этом году выдался настолько «урожайным», что у театралов и любителей музыки разостаются слезы.

Подойдем к рекламному щиту. Московский театр Сатиры, Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения, Государственный Центральный театр кукол, выступления лауреатов конкурса имени П. И. Чайковского...

Давайте остановим свой выбор на театре кукол.

О чем же рассказывает нам его афиша? Детей ждет радостная встреча с Буратино, героями спектакля «Волшебная ланца Аладина» и «Веселыми медвежатами». А взрослые до 26 июля будут смотреть известный почти всему миру «Необыкновенный концерт», «Под паролем твоих ресниц» и пьесу народного артиста РСФСР Е. Сперанского «И-го-го».

О чем рассказали зрители

1 июля — день открытия гастрольного театра. Идет «Необыкновенный концерт». Зал заполнен зрителями. ... Но вот закончилось первое действие. В фойе театра оживленно обмениваются впечатлениями. О чем они говорят?

Подойдем вот к этой женщине, внимательно рассматривающей программу. Это врач Республиканского лечебно-физкультурного диспансера Зинаида Васильевна Касьянова.

— Все что нам показали — прекрасно! Метр, остро! — говорит Зинаида Васильевна. — Такой замечательной пародии на мещанство и пошлость в искусстве я еще не видела. Впрочем, думаю, что ничего нового я не сказала. Каждый зритель, пришедший сегодня в театр, наслаждается встречей с настоящими мастерами.

О чем рассказали актеры

Спектакль окончен... Отгремели аплодисменты.

Давайте взглянем за кулисы. Актеры выглядят уставшими, но по их улыбкам можно судить, что все довольно успешно свершилось. Вот народный артист РСФСР Евгений Беняминович Сперанский, заслуженный артист РСФСР Владимир Павлович Попрышкин, артистки Алла Валентиновна Скрябина, Вера Самуиловна Валаде и Ирина Евгеньевна Мазниг.

Какие впечатления у гостей после первого спектакля? На этот вопрос отвечает Е. Сперанский:

— Конечно, мы волновались! Премьер зрители довольны. Мы сразу почувствовали себя, как дома.

— Меня очень интересует, как будет принят зрителями спектакль «И-го-го», спектакль новых форм, — говорит И. Е. Мазниг.

О планах театра на будущее рассказывает заслуженный артист РСФСР В. Попрышкин.

— Сейчас работаем над новым вариантом «Необыкновенного концерта». Неизменный успех, долготелая жизнь этого спектакля доказали его необходимость, его сатирическую силу. Второй спектакль, который мы пока условно называем «Телевизор», ставит режиссерская группа под руководством С. Образцова: С. Самодур, В. Кусов и Ю. Фридлян. Художник — В. Тулунов. Пьеса будет дорабатываться в процессе репетиций. Она задумана как пародия на программы телевидения. Для детей театр готовит спектакль по А. Гайдару «Мальчиш-Кибальчиш». Мы рождаем Аладина в нем весь тонус А. Гайдара. Спектакль пишется уже у нас. Красочные пейзажи и рисунки расскажут маленьким зрителям о величии и героизме наших слов («бурнуло», «тячканье...»), в борьбе с итерген-тацией в годы гражданской войны.

Расставаясь, актеры театра просят передать привет читателям «Советской молодежи». А мы в свою очередь от всей души желаем им успешных выступлений в дальнейшем.

В. ЛЬВОВ