

НОВАЯ ВСТРЕЧА

*К гастроллям Государственного Центрального театра кукол
под художественным руководством народного артиста СССР
С. В. ОБРАЗЦОВА*

За 35 лет своего существования наш театр не один раз приезжал в столицу Латвии. Поэтому новая встреча с Ригой и со зрителями-рижанами ощущается нами отнюдь не как первое знакомство, а скорее как встреча старых друзей.

Театр начинает свои гастроли в Риге 1 июля в помещении Театра оперетты.

Что же мы покажем на этот раз рижанам, взрослым и маленьким? Да, я подчеркиваю: взрослым и маленьким, потому что наш театр — особенный. У нас есть спектакли для взрослых и для детей, — театр обслуживает почти все возрасты.

Для взрослых мы привезли спектакль «Под шорох твоих ресниц» — это сатира на стандартную песню — продукцию Голливуда. «Необыкновенный концерт» — пародия на «обыкновенный» концерт, в которой наши куклы смеются над различными недостатками артистов эстрады. И, наконец, в гастрольном репертуаре имеется спектакль с загадочным названием «Игого» и с не менее загадочным подзаголовком — «научно-популярная феерия». Пусть он так и останется пока загадкой для зрителей.

Первые два спектакля — уже с большим стажем, они побывали не только во многих городах Советского Союза, но и за рубежом. Что же касается «Игого», то это — наша премьера.

К детскому зрителю мы подходим дифференцированно. Для самых маленьких мы привезли «Веселых медвежат». Это представление поймут ребята — дошкольники и школьники первых классов. Спектакль «Буратино», созданный по известной сказке А. Толстого «Золотой ключик», — уже для более старшего возраста. И, наконец, «Волшебная лампа Аладина» — спектакль, который могут смотреть школьники 4, 5, 6-х классов. Впрочем, «возрастной ценз» этого спектакля, романтического и трогательного, не ограничен: было время, когда он шел у нас и для взрослых.

Остается добавить, что мы стараемся сделать все, чтобы у рижан — и взрослых и маленьких — осталось хорошее воспоминание о наших гастролях.

Е. СПЕРАНСКИЙ,
народный артист РСФСР.