

20 МАЯ 1966

г. Сочи

Газета №

НА СЦЕНЕ—КУКЛЫ

На улицах Сочи появились красочные афиши, приглашающие на спектакли государственного Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образова.

Этот театр объездил почти весь земной шар. США, Чехословакия, Польша, Великобритания, Индия, Румыния, Бельгия, ОАР, Венгрия, Канада, Ливан, Франция, Болгария... Во многих странах побывали знаменитые образцовские куклы.

Среди постоянных участников любых гастролей театра — герои «Необыкновенного концерта», спектакля, выдержавшего свыше 3000 представлений в течение 20 лет, прошедших со дня его рождения.

В связи с предстоящими гастролями театра кукол корреспондент «Черноморской здравницы» обратился к помощнику главного режиссера театра Б. М. Пожуровскому с просьбой рассказать о театре и его спектаклях:

— Наш театр, — сказал г. Пожуровский, — был организован в Москве в 1931 году при Центральном доме художественного воспитания детей. Первый спектакль состоялся весной 1932 г. Этот год мы и считаем годом своего рождения. Сначала театр показывал только детские спектакли. Позже появился первый спектакль и для взрослых. Это была «Волшебная лампа Аладина» Н. Гернет, которая до сих пор сохраняется в репертуаре нашего театра. Правда, сейчас мы играем ее для детей старшего возраста.

Трудно перечислить названия всех спектаклей, которые

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

были поставлены за эти годы в нашем театре. В нынешнем сезоне мы играли 11 пьес для детей и 7 для взрослых. Сейчас театр работает одновременно над несколькими новыми

спектаклями. Все эти пьесы создавались в стенах театра и получали окончательную редакцию только после премьеры. Вообще в кукольном театре работа над пьесой может быть закончена только в процессе подготовки спектакля. Специфика кукольного театра заставляет нас и автора отказаться от одних сцен, создавать другие.

Несколько слов о тех спектаклях, которые мы покажем в вашем городе. Для детей мы привезли «Волшебную калашу» Г. Матвеева и «По шучьему велению» Е. Тарховской. Взрослые увидят «Необыкновенный концерт» и «Чертова мельницу» Я. Дрды и И. Штока.

«Необыкновенный концерт» — это сатирическое обозрение, высмеивающее пошлость и бездарность, все еще находящие себе пристанище на эстрадных подмостках.

«Чертова мельница» повествует о поединке между храбрым солдатом Мартином и Нечистой силой, в котором он после нелегкой борьбы одерживает победу.

Мы начнем свои спектакли 21 мая.

До скорой встречи!

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Чертова мельница»
Раздвоение Люциуса.



спектаклями. В декабре мы показали польскую сказку. «Тигрик Петрик» в обработке Н. Гернет, а в конце этого года хотим выпустить в новой редакции «Необыкновенный концерт». Параллельно идет работа над пьесой, посвященной телевидению. Мы хотим высмеять все дурное, что так быстро и прочно привилось в этом совсем новом искусстве. Есть и другие планы. Но сейчас я думаю, о них говорить преждевременно.

Особенность нашего театра