

Государственный
Центральный театр
кукол Сергея Образ-
цова стоит в ряду са-
мых удивительных,
самых

вдохновен-
ных явлений советского театрального ис-
кусства. Созданный более трех десятиле-
тий назад, маленький тогда коллектив сразу же
стал всеобщим любимцем. То, что он показывал
зрителям, было не просто кукольным представле-
нием. Театр заставлял не только смеяться, но и
думать.

И вот позади долгие годы творческих исканий,
поиска собственного лица, собственного репертуа-
ра, годы закалки мастерства. Театру рукоплещут
десятки стран многих континентов, его знают и лю-
бят советские люди, многое из прозвучавшего на
маленькой сцене театра прочно вошло в устную на-
родную речь, народный быт. Каждый новый спек-
такль приносит зрителю радость открытия, удив-
ляет и волнует. И в каждом спектакле все шире
раскрывается творческая индивидуальность талант-
ливого создателя и руководителя театра народ-
ного артиста Советского Союза Сергея Владими-
ровича Образцова.

В наш город театр кукол привез несколько пред-
ставлений. Гастроли начались «Необыкновенным

ГАСТРОЛИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КУКОЛ

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ

концертом» — пародийно-сатирическим представ-
лением в двух отделениях. Трудно пересказать, а
тем более анализировать этот спектакль. Его про-
сто нужно смотреть, слушать и радоваться умно-
му мастерству артистов. На сцене происходит два
чуда. Первое из них — острое наблюдательное па-
родирование эстрадных штампов и сценической
халтуры. Уже одно это доставляет зрителю истин-
ное удовольствие. Но пародирование ведут куклы,
ожившие куклы, и этот невидимый процесс ожив-
ления — второе чудо.

В представлении — десятки своеобразных номеров.
Трудно отдать чему-либо предпочтение.
Но, пожалуй, наибольший успех выпал
на долю куклы-конферансье — заслуженного ар-
тиста РСФСР Е. Сперанского («к слову, автора из-
вестных спектаклей «Под шорох твоих ресниц» и
«И-го-го!»).

И последнее. Театр Образцова приезжает в Ха-
баровск вторично. Первый раз гастроли начались в
июне 1941 года и были прерваны Великой Отече-
ственной войной. И сегодня, в канун двадцатиле-
тия победы над фашистской Германией, образцов-
цы возобновляют прерванные гастроли. Что ж, ха-
баровчане рады этому доброму символу.

А. ЮРЬЕВ.



Жаркий день.

Фото В. Романенко.