

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЭСТОНИЯ

от 2.9. АВГ. 1964

г. Таллин

Газета №

Снова в Таллине

**К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ГОСУДАРСТВЕННОГО
ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КУКОЛ ПОД РУКОВОДСТВОМ
НАРОДНОГО АРТИСТА СССР С. В. ОБРАЗЦОВА**

Государственный центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова был в Таллине дважды — в 1949 и 1951 году. Сейчас, после окончания гастролей в Риге, театр снова приезжает в Таллин. В течение шести дней он покажет «Необыкновенный концерт» и «Божественную комедию» для взрослых зрителей и «Вот так ежик!» и «По щучьему велению» для детей.

Весной 1932 года театр кукол покинул свой первый спектакль. Поначалу этот театр был передвижным: выступал в школах, клубах, домах пионеров, а то и просто во дворах московских домов. Но и после того, как коллектив обосновался в собственном здании на одной из центральных площадей Москвы, он продолжал выезжать к своим зрителям, ежегодно выступая в самых различных городах нашей страны.

В апреле 1962 года театр отметил свое тридцатилетие. Он — один из самых крупных кукольных театров нашей страны.

Три десятилетия — это годы непрерывного роста и совершенствования актерского и режиссерского мастерства. Сейчас коллективу предстоит решать самые сложные творческие задачи. Если когда-то в его труппе насчитывалось лишь 8 актеров, то теперь в создании спектаклей участвует более 200 человек — актеры, музыканты, художники, режиссеры, мастера кукол и декораций.

Много лет идет на сцене такие постановки, как «Волшебная лампа Аладина», «Буратино», «По щучьему велению», «Вот так ежик!», «Маугли», «Веселые медвежата». Полюбились детям и последние ра-

боты «Мистер Твистер и Петрушка-иностранец» С. Маршака и «В гостях у Чуковского» К. Чуковского.

С 1940 года театр кукол систематически ставит спектакли для взрослых. Один из наиболее популярных среди них — «Необыкновенный концерт». Он идет в театре с неизменным успехом с 1947 года и выдержал более трех тысяч представлений. Секрет его жизнелюбивости в злободневности, актуальности. Спектакль поставлен главным режиссером театра народным артистом СССР С. В. Образцовым и заслуженным артистом РСФСР С. С. Самодуром. Авторы текста — А. Бонди и заслуженный артист РСФСР З. Е. Гердт. Художники спектакля — В. В. Андриевич и В. Н. Терехова, композитор — Г. С. Теплицкий.

Одна из последних работ театра — постановка пьесы Штока — «Божественная комедия». Музыка к спектаклю написал Н. В. Богословский. Это — тоже постановка С. В. Образцова вместе с режиссером заслуженным артистом РСФСР С. С. Самодуром.

Театр неоднократно выступал за границей — в Польше, Чехословакии, Венгрии, ГДР, Югославии, побывал на гастролях в США и Канаде, где с честью представлял достижения советского театрального искусства.

Гастроли в Таллине продлятся с 1 по 6 сентября. Театр будет выступать в Доме офицеров.

До встречи, дорогие друзья!

К. МИРСКИЙ.

Заместитель директора Государственного центрального театра кукол.