

# Театр кукол

## для маленьких и взрослых

Сегодня состоится первое Немалую роль в оценке в Вильнюсе выступление Государственного Центрального театра кукол. Наш театр уже был в столице Литвы дважды — в 1949 и 1952 г.г.

Театр кукол был создан в 1931 году, а весной 1932 года показал свой первый спектакль. В апреле 1962 г. он отметил свое тридцатилетие. Сейчас он является одним из самых крупных коллективов среди кукольных театров нашей страны.

Прошедшие три десятилетия являются для театра годами непрерывного роста и совершенствования актерского и режиссерского мастерства. Сейчас это зрелый театальный коллектив, в силах которого решать самые сложные творческие задачи. В создании спектаклей принимает участие более 200 человек, среди которых несколько десятков актеров и музыкантов, художники, режиссеры, мастера кукол и декораций.

Еще в первые годы театр играл исключительно для детей, но уже с 1940 года он начал систематически ставить спектакли для взрослых. На сцене его и по сей день идут любимые многими поколениями детей постановки «Волебная ланца Аладина», «Буратино», «По щучьему велению», «Вот так ежик», «Маугли», «Веселые медвежата», а также последняя работа театра «Мистер Твистер и Петрушка-иностронец» и другие.

Маленькие зрители сами примут участие в спектакле «Гусенок». Они будут пастушески оберегать его от лисы, изобретать охотников. «Необыкновенное состязание» расскажет им о зайце хвостушке, вызвавшем ежа на соревнование в беге.

Детскими спектаклями сыграли красочные декорации, выразительные куклы и веселая музыка. Спектакль «По щучьему велению» идет без перерыва 30 лет.

Для взрослых будет показан один из наиболее популярных спектаклей нашего театра — «Необыкновенный концерт», который идет с 1947 года и прошел более 3000 раз с неизменным успехом. Секрет жизненности спектакля — в его свободе.

Одна из последних работ театра — пьеса Н. Шток «Божественная комедия». Это временами смешной, а временами лирический рассказ о сотворении мира, о создании человека, о первой любви двух первых людей на земле Адама и Евы, об изгнании их из рая и о том, как они нашли свое счастье не в раю, а на земле. Можно сказать, что спектакль — это сатирические заметки на полях библии.

Все спектакли поставлены главным режиссером театра народным артистом СССР С. В. Образцовым и режиссером, заслуженным артистом РСФСР С. С. Самодуром.

Театр, помимо застрелой на Советскому Союзу, бывал в Польше, Чехословакии, Венгрии, ГДР, Югославии, Румынии, Болгарии, Финляндии, Великобритании, Индии, ОАР, Ливане, Италии, Бельгии, с конца сентября 1963 года по январь 1964 года гастролировал в США и Канаде. Театр с честью представлял за рубежом достижения советского театрального искусства, служил делу культурного сближения и дружбы между народами.

В состав артистов, приезжающих на гастроли в г. Вильнюс, заслуженные артисты РСФСР З. Е. Гердт, С. С. Самодур, артисты: В. С. Смирнова, Н. П. Меркулова, Л. Ф. Лепинг, Е. Г. Сивавина, Л. Ф. Кусова, А. Ф. Гуськова, М. А. Петров, К. М. Гуркин, В. А. Кузов и другие. Оркестр под управлением дирижера А. Ф. Мускатблита.

Театр с большим волнением ждет встречи с маленькими и взрослыми зрителями Вильнюса.

**К. МИРСКИЙ,**  
заместитель директора  
Государственного  
Центрального  
театра кукол.