

Скоро встреча!

Встречей старых друзей можно назвать начинающиеся в Перми 19 июля гастроли Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. Искусство этого коллектива уже знакомо жителям города.

Возникший в 1931 году небольшой передвижной театр, показывавший в школах и клубах спектакли для детей, вырос за три десятилетия в крупный театральный коллектив, завоевавший ведущее положение среди кукольных театров страны. Вся деятельность театра с первого дня существования неразрывно связана с именем его основателя и руководителя Сергея Владимировича Образцова. Это имя знают не только в Советском Союзе, но и далеко за его пределами.

14 и 15 июля Сергей Владимирович встретится с пермяками на своих творческих вечерах.

Группа актеров, которая будет гастролировать в Перми, в этом году уже побывала в Италии, затем выступала в Ленинграде, Челябинске и Свердловске.

В Перми наш театр уже четвертый раз. Впервые приезжали еще в 1935 году. Многие спектакли привозили и в последующие годы. Так что немало наших работ уже знакомо пермскому зрителю: это постановка для детей «Кот в сапогах», «Веселые медвежата», «Гусенок», «Волшебная лампа Аладина», «Сундук сказок», «Лесные артисты» и для взрослых — «Король-Олень», «Под шорох твоих ресниц», «Необыкновенный концерт», «Чертова мельница», «2:0 в нашу пользу» и другие.

В этом году театр привезет три спектакля для детей и три — для взрослых. Юные пермяки увидят «Буратино». Роли папы Карло, Карабаса-Барабаса и короля Тарабарского исполняют актеры в так называемом «живом плане», а все остальные персонажи представлены куклами. Благодаря этому спектакль передает то своеобразное сочетание людей, деревянных кукол и сказочных животных, которое так характерно для повести А. Толстого.

Ребятам покажем также «Веселых медвежат» М. Поливановой и пьесу талантливого писателя-сказочника Евгения Шварца — «Сказка о потерянном времени».

Задавшись целью создать репертуар для взрослых, тематика и образы которого были бы органичны для выразительных возможностей куклы, театр обратился к жанру сатиры и лирической комедии. Для взрослых зрителей театр показывает пьесу Е. Сперанского «Под шорох твоих ресниц». (Этот спектакль мы уже привозили в Пермь). Действие его происходит

там, где под звуки джаза, в сиянии неоновых реклам покупаются и продаются талант, совесть, честь. Спектакль рассказывает о том, к чему приводит погоня за минутной славой, как калечатся души людей. В нем есть и гнев, и грусть. Ставил спектакль С. В. Образцов, музыку написал А. Цфасман.

Второй спектакль — «Необыкновенный концерт», который мы тоже привозили, и который идет в театре с большим успехом уже пятнадцать лет, за это время неоднократно обновлялся и пополнялся новыми номерами. Это пародийно-сатирическое представление, построенное по типу обычного эстрадного концерта, объединяющего в своей программе и музыку, и пение, и танец, и ансамблевые выступления, и даже фокусы и цирковые номера. Пародийное жало этого спектакля направлено в адрес еще бытующих, к сожалению, в нашем эстрадном искусстве халтуры, безвкусицы, проявлений пошлости или зазнайства. Все эти качества особенно подчеркнуты в образе центрального персонажа представления — самодовольного и тупого конференсье, «организовавшего» этот концерт соответственно своим собственным вкусам и пониманию «эстетических ценностей» эстрадного искусства. Текст конференсье написан А. Бонди на основе общего сценарного замысла, разработанного С. Образцовым и им же осуществленного в постановке совместно с режиссером С. Самодуром.

Третьим спектаклем для взрослых будет одна из последних работ театра — французский водевиль Э. Лябиша «Соломенная шляпка» в новой сценической редакции Н. Эрзмана, приспособленной для театра кукол. Эта веселая комедия, высмеивающая нравы буржуазной Франции прошлого века, повествует о перепетиях молодого рантье Фадинара в день его свадьбы и показывает целую галерею людей самых различных социальных слоев, острых типичных характеров. Воплощенные в куклах, они приобретают особую сатиричность. Небольшие интермедии, разбросанные тремя актами, сближают старинный водевиль с сегодняшним днем.

В Пермь на гастроли приезжают заслуженные артисты РСФСР Е. Успенская, Е. Синельникова, Е. Сперанский, артисты Е. Отген, В. Бальде, В. Жукова и другие. Ближится день их встречи со зрителями Перми. От всей души надеемся, что она будет дружеской и плодотворной.

К. МИРСКИЙ,
заместитель директора
Центрального театра кукол.

ЗВЕЗДА

Пермь

13 ИЮН 1961