

# ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Закончили гастроль Центрального  
театра кукол в Челябинске

Вчера состоялся последний спектакль гастролировавшего в Челябинске Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. На прощание театр показал челябинцам одно из своих замечательных произведений — пародийно-сатирическое представление «Необыкновенный концерт» (сценарий и постановка С. Образцова, текст концерана А. Бонди, пародии З. Гердта).

Остроумно и метко театр высмеивает халтурщиков от искусства. В течение двух часов перед зрителями проходит обширная галерея сатирических образов. Тут и безголосые певцы, и «философствующие ногами» танцоры, и бездумные поклонники Запада, перевертывающие свои фамилии на иностранный образец.

Спектакль шел под сплошные аплодисменты. Здесь даже трудно отдать предпочтение какому-либо номеру. Композитор-виолончелист Перedelкин (артист В. Вальтер), колоратурное сопрано Несмыкальская (Е. Синельникова), исполнители эксцентрического танго Вэр и Мишель (О. Тарасова и В. Жукова), баритон итальянской школы Сидоров-Сидорини (Н. Алексахин), юное дарование Сусанна Голенищева (И. Мазинг), дрессировщица Стелла Свисс (Е. Оттен), чечеточники братья Бакулешины (Е. Началов и С. Шеповалов), «трансатлантическая



звезда» — микрофонная певица Зоя Майонез (Н. Алексахин) и другие — все они исполнены очень ярко, умно, остро.

Надо лишь особо сказать об образе концерансье, поскольку он в течение всего спектакля общается со зрителем. Это образ удивительно живой, правдивый и в то же время предельно заостренный. Можно без преувеличения сказать, что кукольный концерансье стал собирательным образом слабых сторон эстрадного концерана. Челябинцы познакомились и с опытейшим исполнителем этой роли Е. Сперанским, и с моло-

дым актером Н. Алексахиным.

Необходимо отметить еще одну важную особенность этого спектакля. Во всем представлении нет ни одного положительного образа. Но обличение недостатков идет столь умно и тонко, что перед зрителем очень отчетливо вырисовывается высокий идеал художественного творчества работников советского искусства. И спектакль приобрел яркое, жизнерадостное и жизнеутверждающее звучание.

В течение двух недель артисты Центрального театра кукол

сыграли 16 спектаклей для взрослых и десять — для детей. Их посмотрели более 18 тысяч человек.

Вчера после заключительного спектакля челябинцы тепло простились с московскими гостями. Артистам Центрального театра кукол преподнесен адрес от горкома партии и горисполкома, вручены памятные подарки.

\*\*\*

**НА СНИМКЕ:** исполнители спектакля «Необыкновенный концерт» (слева направо): Н. Алексахин, О. Тарасова, заслуженная артистка РСФСР Е. Синельникова, заслуженный артист РСФСР Е. Сперанский, И. Мазинг, П. Мелиссарато, В. Жукова — в финале спектакля.

Фото А. Ходова.