Центральный театр кукол—ярославцам

Центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова создан в 1931 году. Свою деятельность он начал как театр передвижной. Спектакли показывались в школах, клубах, домах пионеров. Но и сейчас, когда театр имеет собственное помещение, творческий коллектив продолжает выезжать к зрителям, бывает на гастролях в различных городах страны.

Почти три десятилетия со дия основания театра — это годы непрерывного роста и совершенствования актерского и режиссерского мастерства. Сейчас это зрелый коллектив, способный гешать самые сложные творческие задачи. В начале труппа насчитывала всего восемь актеров. Теперь в создании спектаклей принимает участие около двухсот человек—артисты и музыканты, режиссеры и художники, мастера, изготовляющие куклы и декорации.

В первые годы театр играл исключительно для детей. С 1940 года он начал систематически ставить спектакли и для взрослых. Немало русских и зарубежных народных сказок, инсцениговок повестей, советских пьес увидели в его исполнении зрители. Заслуженную популярность завоевали спектакли для детей шучьему веленью», «Конек-Горбунок», «Кот в сапогах», «Волшебная лампа Аладдина», «Буратино», «Сказка о потерянном времени» и другие. Задавшись целью создать репер-

туар для взрослых, театр обратился к жанру сатиры и лирической комедии. Тему воспитания молодежи ре-«Дочь-невеста» спектакль А. Барто. Деляческие правы, царяшне в американской кинематографии, высменвает спектакль «Под шорох твоих ресниц», Пьеса только мой!» Б. Тузлукова является злой пародней на заграничный кинодетектив, в котором много выстрелов и никакого смысла, Несколько лет не сходит с репертуара Яна Дрды и И. Штока «Чертова мельница» — поэтичный, веселый спектакль, созданный на основе чешского фольклора.

Но, пожалуй, наиболее популярной остается постановка «Необыкновенный концерт». Секрет жизненности этого спектакля, которым ского начинает театр свои гастроли славле, - в узнаваемости пародируемых персонажей, различных артистов эстрадного жанра. В спектакле, поставленном С. Образновым и заслуженным артистом РСФСР С. Самодуром, заняты заслуженный артист республики З. Е. Гердт, астисты М. А. Петров, B C. Смирнова, К. М. Гуркин, В. А. Кусков и друтие.

Юным ярославцам театр покажет спектакли «По щучьему веленью» и «Вот так ежик!».

К. МИРСКИЙ, заместитель директора Центрального театра кукол.