

Спектакли кукольного театра

Издавна в нашей стране были известны народные зрелища, в которых действовали куклы. Они приводились в движение актерами, исполнявшими соответствующие роли. В Советском Союзе получил широкое распространение кукольный театр для детей. Однако наши деятели искусства внесли много интересного и нового в развитие театра кукол, значительно обогатив его творческие и технические возможности.

Государственный центральный кукольный театр в Москве под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова сумел создать и для взрослых великолепные спектакли, восхищающие как наших зрителей, так и зарубежных.

17 и 18 декабря этот прославленный театр, впервые приехавший в наш город, поставил два спектакля. Пьеса Е. Сперанского «Под шорох твоих ресниц» представляет собой острую сатиру на «американский образ жизни», на буржуазное искусство.

Известно, что в США кино, музыка, радио служат доллару. Как правило в Голливуде, центре американской киноиндустрии, создаются картины, пропагандирующие войну, порнографию и бандитизм. Спектакль «Под шорох твоих ресниц» показывает, как замечательная опера французского ком-

позитора Бизе «Кармен» превращается по воле американских хозяев в ужасный фильм, кошмарный по содержанию и дикий в музыкальном отношении.

Прекрасное впечатление оставил спектакль «Дело о разводе». Пьеса осмеивает отцов, забывающих своих детей, и размолвки между супругами и влюбленными.

Зритель видит на сцене куклы и вещи почти в натуральную величину. Куклы свободно двигаются, говорят по телефону, обнимаются, садятся и ложатся, производят все человеческие действия.

«Дело о разводе» пленило зрителей своим содержанием, здоровым юмором, техническим совершенством и художественным оформлением спектакля. Хороши в нем куклы и их исполнители, особенно профессор и его жена, милиционер и др. Прекрасны сцены в милиции и в Доме отдыха. Общий восторг вызвал эпизод с грудным ребенком. Радовала глаз и декорация: живописная природа Дома отдыха, катанье на карусели, на качелях. Режиссер замечательного спектакля — Е. Сперанский, художник — В. Андриевич.

28 декабря Центральный театр кукол покажет серпуховичам (днем и вечером) спектакль «Необыкновенный концерт».

М. Белоцерковский.