

28 ноября 1956 г., № 236 (11701)

Большое мастерство

Гастроли Центрального театра кукол

Закончились длившиеся в Калуге три дня гастроли Центрального театра кукол. Нашему зрителю были показаны два спектакля: «Сундук сказок» — для детей и «Необыкновенный концерт» — для взрослых. Постановки вызвали у калужан исключительный интерес.

Центральный театр кукол очень популярен в нашей стране. Его репертуар, всегда оригинальный и часто злободневный, неизменно привлекает внимание многочисленного зрителя. Творческий коллектив театра непрерывно совершенствует свой жанр, добиваясь яркой выразительности сценических образов.

В беседе с нашим корреспондентом режиссер этого театра, заслуженный артист республики Е. В. Сперанский рассказал:

— Наш театр зародился двадцать пять лет тому назад. Сначала это была небольшая труппа актеров при Центральном доме художественного обслуживания детей. Кукольных театров тогда было очень мало. Наиболее известный среди них — «Петрушка» — прекратил свое существование.

Нам по существу пришлось начинать все сначала, так как ни опыта, ни традиций в этом виде искусства не имелось. Художественным руководителем коллектива стал Сергей Владимирович Образцов, выступавший на подмостках эстрады с поющими куклами. К слову сказать, он и теперь продолжает это полюбившееся дело.

Первые актеры нашего театра работают по сей день. Это директор и главный режиссер народный артист СССР С. В. Образцов, заслуженная артистка республики Е. В. Успенская, концертмейстер и композитор Н. П. Александрова и я. Всего в нашем коллективе сейчас трудится 50 актеров и 30 музыкантов.

Артисты Центрального театра кукол много ездили по Советскому Союзу, были в Чехословакии, Германской Демократической Республике, Венгрии, Финляндии, Англии. Спектакли везде пользовались большим успехом.



В последние годы репертуар театра значительно пополнился. В настоящее время мы показываем спектакли: «Чертова мельница», «2:0 в нашу пользу», «Дело о разводе», «Под шорох твоих ресниц», «Ночь под рождество» и известные калужанам — «Необыкновенный концерт» и «Сундук сказок». Скоро на сцене театра появятся комедия для взрослых на современную тему «Дочь-невеста» Агнии Барто и моя пьеса «Ашик-Кериб» для детей.

Творческий коллектив нашего театра в ближайшее время приступит к подготовке новых спектаклей на темы советской действительности.

В заключение разрешите мне через газету «Знамя» сердечно поблагодарить калужан за теплый прием, который они оказали артистам Центрального театра кукол.

На снимке: сцена из «Необыкновенного концерта».

Фото Н. Спиридонова.