

24 АВГ 1956

## ДНЕВНИК

# ИСКУССТВ

### В ГОСТИ К ДОНЕЦКИМ ЗРИТЕЛЯМ

Государственный центральный театр кукол, руководимый народным артистом СССР С. В. Образцовым, пользуется большой популярностью не только среди советских зрителей, но и за рубежами нашей Родины. С большим успехом он выступал в Чехословакии, Польше, Германской Демократической Республике, Англии, Финляндии и других странах.

Сейчас театр кукол выехал в большую гастрольную поездку по Украине, Кавказу, Крыму и Молдавии. В его репертуаре—спектакль «Необыкновенный концерт», который вот уже в течение 10 лет не сходит со сцены театра. За это время спектакль неоднократно обновлялся и пополнялся новыми номерами.

«Необыкновенный концерт» — это пародийно-сатирическое представление, построенное по типу обычного эстрадного концерта, объединяющего в своей программе музыку, пение, танцы и другие ансамблевые выступления, а также фокусы, дрессировку и другие цирковые номера.

Пародийное жало этого спектакля направлено против бытующих, к сожалению, в нашем эстрадном искусстве халтуры, безвкусицы, против проявлений пошлости и зазнайства. Все эти «качества» особенно подчеркнуты в образе центрального персонажа представления самодовольного и тупого конференсье, «организовавшего» этот концерт соответственно со своим собственным вкусом и своим пониманием «эстетических» ценностей эстрадного искусства.

Текст конференсье написан А. Бондя. Текст отдельных номеров принадлежит З. Герту. Спектакль поставлен С. Образцовым совместно с режиссером С. Самодуром. Оформление спектакля создано художником В. Андриевичем, куклы его же и художницы В. Тереховой. Музыкальное оформление Г. Теплицкого.

Шесть спектаклей «Необыкновенного концерта» за время наших гастролей в Донбассе мы покажем в гг. Сталино и Жданове.

Коллектив нашего театра с большим волнением ждет творческой встречи с донецкими зрителями.

**И. НЕЖНЫЙ,**  
Директор театра.