

ПОДЛИННОЕ ИСКУССТВО

Начались гастроли Государственного центрального театра кукол

Как с хорошим старым знакомым, встречается зритель снова с коллективом, который уже полюбился ему, завоевал его сердце. И особенно приятно, когда эта встреча приносит новые впечатления и новую радость, когда не просто узнаешь уже знакомое, а видишь, как выросло мастерство, как совершенствуется то, что считал еще недавно верхом совершенства. Именно с таким чувством уходят бакинцы с первых спектаклей Государственного центрального театра кукол — замечательного творческого коллектива, руководимого подлинным художником народным артистом СССР С. В. Образцовым.

Только начались гастроли в Баку Центрального театра кукол, но уже сейчас можно с уверенностью сказать, что на всех его спектаклях зал будет переполнен, что всякий раз дружными, долгими аплодисментами будет благодарить зрители талантливых артистов, режиссеров, сценаристов.

Наш корреспондент встретился с режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР Е. В. Сперанским, возглавляющим гастрольную труппу театра. Е. В. Сперанский рассказал:

— С момента последней нашей встречи с гостеприимным бакинским зрителем прошло четыре года. Это немалый срок в жизни творческого коллектива. За эти годы наш театр вырос и количественно — в его труппу влились молодые одаренные актеры, и качественно — в этом мы надеемся заслужить признание бакинцев.

Кроме пародийно-сатирического представления «Необыкновенный концерт», уже знакомому бакинскому зрителю (правда, в него вошло несколько новых номеров, а устаревшие, мало злободневные — были сняты), мы покажем сатирическую комедию «Под шорох твоих ресниц» и комедию-водевиль «Дело о разводе» — одну из последних работ театра.

Никогда не забываем мы своего самого требовательного и весьма многочисленного зрителя — детей. За эти годы театр подготовил целый ряд спектаклей, специально рассчитанных на юного зрителя (впрочем, эти спектакли охотно посещают и взрослые), — «Кот в сапогах», «Илья Муромец», «Конец Горбунок», «Сундук сказок», «Золушка» и другие. Лучшие из этих постановок мы стараемся показывать и юным бакинцам.

За минувшие годы значительно расширилась аудитория театра. Нашими зрителями стали жители Варшавы, Берлина, Вудапешты, Праги, Хельсинки, Лондона и других городов Европы, где мы побывали на гастролях, проходивших с неизменным успехом.

Сейчас основные устремления творческого коллектива нашего театра направлены на создание новых спектаклей современной тематики. Это наиболее трудная наша задача, особенно если учесть специфику и возможности театра кукол, тяготеющего преимущественно к сатире. Ближайшей нашей постановкой в новом сезоне будет пьеса А. Барто «Дочь невеста» — веселая комедия, затрагивающая тему воспитания молодежи. Эта пьеса — как бы тройной дебют для известной детской писательницы Агнии Барто — она впервые пишет пьесу, впервые для театра кукол и впервые для взрослых.

Мы весьма благодарны бакинским зрителям за исключительно теплый, радостный прием. Уверены, что в следующий наш приезд в замечательный город нефтяников — Баку мы вновь встретимся как друзья.