

26 МАЙ 1956

Петрозаводск

Газета №

Крупное событие в культурной жизни республики К предстоящим гастролям Центрального театра кукол

В десятых числах июня в Петрозаводск приезжает на гастроли один из интереснейших творческих коллективов страны — Государственный Центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. Этот театр пользуется заслуженной широкой популярностью как в Советском Союзе, так и далеко за его пределами.

Театр покажет петрозаводскому зрителю свои лучшие работы. Гастроли начнутся спектаклем «Дело о разводе». Эта пьеса, написанная Е. Сперанским, задумана в духе веселого водевиля с традиционной для этого жанра целью совпадения и недоразумений, счастливо разрешающихся в конце. Тема пьесы — любовь, семья, культура бытовых отношений. Спектакль поставлен С. Образцовым, режиссеры Э. Май и засл. артист РСФСР С. Самодур.

В репертуаре театра также сатирический спектакль «Под шорох твоих ресниц» Е. Сперанского (постановка С. Образцова, художник В. Андриевич, композитор А. Цфасман) и трагикомедия Карло Голци «Король—Олень» (сценический вариант Е. Сперанского, постановка С. Образцова и В. Громова, художник Б. Тузлуков, композитор Н. Александрова). Этот спектакль, поставленный еще в 1943 году, продолжает активно жить в репертуаре театра благодаря высокой поэтичности его сюжета, сочетающейся с комедийностью и иронией, столь свойственными таланту итальянского драматурга.

Спектакль «Необыкновенный концерт» уже десять лет не сходит с афиш Центрального театра кукол. Это — пародийно-сатирическое представление, построенное

по типу обычного эстрадного концерта, объединяющего в своей программе и музыку, и пение, и танцы, и ансамблевые выступления, и даже фокусы и цирковые номера. Пародийное жало этого спектакля направлено в адрес еще бытующих, к сожалению, в нашем эстрадном искусстве калтуры, безвкусицы, проявлений пошлости и зазнайства.

Текст конферанса написан А. Бонди на основе общего сценарного замысла, разработанного С. Образцовым.

Детскому зрителю будут показаны спектакли «Волшебная лампа Аладина» — Н. Гернет (для школьников старшего возраста) и «Кот в сапогах» К. Владычиной (для школьников младшего возраста).

Нет сомнения, что спектакли талантливого коллектива привлекут внимание самой широкой общественности Петрозаводска.