

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ УЗБЕКИСТАНА

от

5 НОЯ 1949

Ташкент

Газета №

Гастроли Государственного Центрального театра кукол в Ташкенте

3-го ноября в концертном зале им. Свердлова представлением «Концерт кукол» начал свои гастроли в Ташкенте Государственный Центральный театр кукол под художественным руководством лауреата Сталинской премии народного артиста РСФСР С. Образцова.

«Концерт кукол». — пародийный концерт, в котором остроумно и едко высмеиваются рутинеры и халтурщики, которые еще, к сожалению, «подвизаются» в некоторых наших эстрадных театрах. Перед зрителем проходит целая серия «мастеров халтуры» всех жанров. Грузная и безголосая певица Элла Завалдайская со своим партнером Вениамином Тюткиным, танцоры братья Ба-клушины, бездарный баритон Сидоров-Сидорини и другие.

Самый замечательный номер концерта — пародийное представление «Джаз-голл» в исполнении четырех кукол Дядла, Бадла, Дудла и Семенова, высмеивающее убожество излюбленных мелодий некоторых американских и западноевропейских ансамблей, превращающих музыку в набор бессмысленных звуков.

Представление «Концерт кукол» было тепло принято зрителем. Государственный театр кукол даст в Ташкенте несколько спектаклей: «По щучьему велению» Е. Тараховской, «Волшебная калоша» Г. Матвеева, «Ночь перед рождеством» Е. Сперанского (по Гоголю) и повторные представления «Концерта кукол».