

Гастроли театра С. В. Образцова

В Ригу приехал Государственный Центральный театр кукол под художественным руководством лауреата Сталинской премии, народного артиста РСФСР Сергея Владимировича Образцова.

Театр возник 16 лет тому назад при Центральном доме художественного воспитания детей в Москве. За эти годы он вырос в самый большой в мире театр кукол. Сейчас коллектив работников театра превышает 300 человек. Среди них такие крупные актеры, как Е. Сперанский, С. Самодур, Д. Казьмина, Е. Успенская, Е. Сипельникова, Д. Липман, П. Мелисорато и другие, такие художники, как В. Андриевич, В. Тузлуков, В. Терехова. Из театра же вышли композиторы Г. Тейлицкий, М. Александрова и другие.

Филиал в Ленинграде, единственный в СССР музей театральных кукол всех времен и народов, курсы

режиссеров и художников кукольных театров — вот что было создано театром за эти годы.

Начав работу как театр для детей, Государственный Центральный театр кукол перешел в дальнейшем к постановке спектаклей для взрослых. Вехой на творческом пути театра стал спектакль «Волшебная лампа Аладина», поставленный в 1939 году. В дальнейшем такие постановки, как «Ночь перед рождеством» по Гоголю, «Король Олень» по Карло Гоцци, «Маугли» и другие укрепили любовь взрослого зрителя к этому оригинальному театру. В 1946—1947 г.г. театр показал сатирическо-пародийный спектакль «Обыкновенный концерт», который за короткий срок выдержал свыше 500 представлений. Огромный интерес к этому спектаклю вызван остротой и силой, с которой он бичевал увлечение западничеством и вся почулое, отжившее, чуждое, бытовавшее тогда еще на нашей эстраде. Еще большая политическая острота и злободневность присуща последней постановке

театра — памфлету Е. Сперанского «Под шорох твоих ресниц». Этот спектакль беспощадно разит продажное, безидейное, реакционное кино — жульничество Голливуда. Премьера спектакля была показана в мае этого года в Москве и имела огромный успех.

Театр кукол неоднократно выезжал в гастрольные поездки. В начале текущего года он побывал в ряде городов Польши и Чехословакии, где его спектакли прошли с большим успехом.

В Ригу театр приезжает впервые. Гастроли открываются сегодня в Окружном доме офицеров творческим вечером — отчетом художественного руководителя театра, лауреата Сталинской премии, народного артиста РСФСР С. В. Образцова. В Риге будут показаны спектакли «Под шорох твоих ресниц» и «Король Олень». Творческие вечера С. В. Образцова состоятся также в Майори и в Кемери. Для детей театр привез спектакли: «Кот в сапогах», «Веселые медвежата» и «Гусанок».

СОВ. ЛАТВИЯ
г. Рига

26 ИЮЛ 1949