

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 10 сентября

1980 г.

г. Москва

В КУКОЛЬНЫХ ДОМАХ

Сегодня открывает сезон Центральный театр кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова.

В день открытия сезона на афише ГЦТК — вновь нестареющий «Необыкновенный концерт». Он будет сыгран в 6006-й раз.

Накануне я встрети-лась с народным арти-стом СССР Героем Со-циалистического Труда С. Образцовым. Но на-чался наш разговор с дел, казалось бы, не относящихся к театру. На столе у Сергея Владими-ровича — макет буду-щей книги. И Образцов увлеченно рассказывал об этих своих профессия-ях — писателя и худож-ника. Когда-то он делал кинокартину о пингви-нах, истории о которых изложил потом в книж-ке, вышедшей в изда-тельстве «Малыш». Там же появилась книга «Так нельзя, а так можно и нужно», где Сергей Вла-димирович не только написал текст, но и на-рисовал иллюстрации. А в этом месяце должен выйти сигнальный эк-земпляр нового издания — «Маленькие рассказы о

животных» с рисунками Н. Чарушина.

Суть же будущей кни-ги определяется очень точно ее названием: «Всю жизнь я играю в куклы». Это будет фак-симильное издание с ри-сунками автора — кра-сочный рассказ о люби-мой профессии, о театре, спектаклях и людях, ко-торые их создают.

...А еще мне показали немало интересных мате-риалов, связанных с не-давними гастролями труппы в Мексике. Театр был участником восьмо-го Международного фе-стиваля искусств Серван-тино, выступил в трех го-родах страны со спектак-лем «Дон Жуан-80».

После каждого пред-ставления за кулисы при-ходило множество зрите-лей. Они благодарили ар-тистов, дарили сувениры или просто программки, на которых по-русски было написано «Я вас лублу». Все это передано сейчас в музей ГЦТК.

В Мексике было сыгра-но 16 спектаклей и пять сольных концертов С. Об-разцова, которые по-смотрело более двенад-цати тысяч зрителей. Состоялись встречи с мексиканскими артиста-ми, работниками народно-

го образования, журнали-стами.

Новый сезон для кол-лектива предъюбилей-ный: через год ГЦТК от-празднует 50-й день рож-дения, а Сергей Владими-рович Образцов — свое восьмидесятилетие. Мо-сквичей ждет знакомст-во с двумя премьерами — спектаклями «Дракон» В. Шварца и «Принцес-са и эхо» М. Поспешило-вой.

**

Фамилия Образцовых появится и на афишах Московского театра ку-кол, сбор труппы которо-го также состоялся се-годня. Пушкинскую поэ-му «Руслан и Людмила» ставит здесь внучка Сер-гея Владимировича — Екатерина Образцова. Спектакль этот, что на-зывается, «семейный»: его оформляет отец Ка-ти — главный художник театра М. Артемьев.

К своему 50-летию, ко-торое будет отмечаться в этом году, коллектив готовит спектакль-кон-церт «Кукольный бене-фис» (авторы сценария и постановщики А. Горя-ченков и Ю. Филимо-нов). Еще одно представ-ление — «Книжкины именины» будет показано в программе седьмой Всероссийской недели «Театр и дети». А для юношества предназна-чено «Путешествие Гули-вера» по произведению Дж. Свифта (пьеса А. Ремеза).

Т. ИСКАНЦЕВА.