

**В** МОСКВЕ существует немало учебных заведений, готовящих кадры для различных театров. Но нет такой студии или школы, занимающейся пополнением трупп кукольных театров. Для нашего театра вопрос подготовки новых кадров также весьма злободневен.

30 лет назад, когда создавался ЦТК, его труппа насчитывала семь артистов. Сейчас же их более сорока. За три десятилетия театр дал более 25 тысяч представлений, на которых побывало свыше 12 миллионов зрителей. Мне трудно сейчас назвать более или менее крупный город Советского Союза, где не побывали бы московские кукольники. Достаточно

# З А Б О Т Ы С Т О Л И Ч Н Ы Х К У К О Л Ь Н И К О В

**Г. ШАГАЕВ,**  
директор-распорядитель  
Центрального театра кукол

сказать, что их выступления проходили в 360 населенных пунктах страны. Кроме того, спектакли ЦТК смотрели зрители тринадцати стран мира.

Известно, что без новых молодых творческих кадров невозможна успешная творческая деятельность. Вот чем и вызвано вчерашнее объявление о том, что театр проводит конкурс на замещение вакантных должностей артистов-стажеров.