



Кукла кенгуру появилась у края сцены.

— Не так, чуточку медленнее,—говорит артисту Сергей Владимирович Образцов, не утерпев, сам идет за кулисы, берет куклу и начинает «водить»...

Это — эпизод, подсмотренный нами в один из рабочих будней народного артиста СССР, «русского чародея», как зовут его зрители за рубежом, Сергея Владимировича Образцова.

Театр кукол, созданный им, весной 1962 года праздновал тридцатилетний юбилей своей первой премьеры. «Джим и Доллар» — так называлась детская пьеса, впервые поставленная Образцовым в 1932 году. Двадцать пять тысяч спектаклей показано театром за это время. Сейчас их смотрят не только дети, но и взрослые. Каждая премьера театра Образцова — в центре внимания театральной общности столицы.

Сергей Образцов со своими куклами побывал во многих странах мира — объездил всю Европу, выступал перед зрителями Индии, Арабской Республики, Ливии. Везде его спектакли встречали восторженный прием.

Сейчас коллектив театра кукол готовит большую премьеру по мотивам сказок Корнея Чуковского. Скоро увидят зрители и новую постановку «Необыкновенного концерта».

На снимке: репетиция новой постановки по сказкам Корнея Чуковского. Слева — С. В. Образцов.