

28 СЕН 1959

г. Москва

## «Соломенная шляпка» в исполнении кукол

**В** ЦЕНТРАЛЬНОМ театре кукол под руководством народного артиста СССР С. Образцова идут репетиции комедии Лябиша «Соломенная шляпка». Сценический вариант текста для театра кукол написал Н. Эрдман. Спектакль ставит С. Образцов совместно с режиссерами Е. Синельниковой и Н. Гжельским. Декорации и куклы Б. Тузлукова. Музыку написал композитор Т. Фрид.

В изготовлении кукол к этому спектаклю впервые применен новый материал — латекс — один из видов синтетического каучука. Он достаточно мягок и гибок и в то же время хорошо держит приданную ему форму. Благодаря этому достигается большая четкость и выразительность облика куклы.

В репертуарный план театра включены две новые пьесы для детей — «Царевна-лягушка» Н. Гернет по сюжету русской народной сказки и «Концерт мурзилки» Р. Зеленой и З. Гердта.

Театр предполагает осуществить сатирический спектакль для взрослых по пьесе И. Штока «Божественная комедия».