

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

20 СЕН 1951

Москва

Тип. изд.

089.

# ПЕРВЫЕ СПЕКТАКЛИ

СЕГОДНЯ ОТКРЫТИЕ  
СЕЗОНА В ЦЕНТРАЛЬНОМ  
ТЕАТРЕ КУКОЛ

Этим летом Центральный театр кукол под руководством народного артиста РСФСР С. Образцова совершил большую гастрольную поездку. Московские артисты выступали в Ленинграде, Таллине, Риге, Свердловске, Молотове. Во время пребывания в Риге театр и группа его работников были награждены почетными грамотами Президиума Верховного Совета Латвийской республики.

Сегодня театр в своем основном помещении на площади Маяковского открывает новый сезон.

Как известно, театр ставил спектакли для дошкольников, детей младшего возраста и для взрослых. Теперь он решил провести цикл вечерних спектаклей для учащихся старших классов. Два раза в неделю старшеклассники смогут увидеть специальные постановки. Первая новая постановка — героическое представление «Илья Муромец — крестьянский сын» В. Курдюмова. Спектакль поставлен С. Образцовым, режиссер — С. Самодур, художник — Б. Тузлуков. Музыка Н. Александровой и Г. Теплицкого.

В цикл спектаклей для учащихся старших классов входят также известные спектакли «Волшебная лампа Алладина», «Мальчик на льдине», «Золушка», «Ночь перед рождением» по Гоголю.

В нынешнем сезоне театр собирается поставить два новых спектакля для детей. Это — «Снегуркина школа» Г. Ландау и сказка «Чудесные приметы» С. Туманова.

Пополнится репертуар театра и для взрослого зрителя. Будет показана лирическая комедия из колхозной жизни — «Сюрприз» В. Полякова; постановка С. Образцова, художник — В. Андриевич. По мотивам чешских народных сказок известным чехословацким писателем Яном Дрдой написана пьеса «Игры с чортом». Драматург И. Шток по мотивам этой пьесы написал для Театра кукол драматическое произведение «Чортова мельница».