

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

17 ОКТ 45

На сцене Театра кукол

Беседа с заслуженным артистом РСФСР С. Образцовым

После двухмесячной гастрольной поездки в Москву возвратился Центральный театр кукол, руководимый заслуженным артистом РСФСР С. Образцовым.

Коллектив театра совершил поездку по Волге на специально предоставленном ему пароходе, побывал в Куйбышеве, Камышине, Сталинтграде, Астрахани и в других городах.

В беседе с нашим сотрудником С. Образцов рассказал о новых постановках театра:

— У нас стало традицией после премьеры обсуждать каждую новую постановку, тщательно анализировать недостатки и исправлять их. Такая работа ведется сейчас над спектаклем «Маугли». Зрители, уже видевшие спектакль, найдут в нем немало изменений. Заново поставлена одна из картин, создаются новые кукольные образы: черной пантеры, волков, Маугли и другие.

Ближайшей нашей постановкой для взрослых будет вечер пародий в форме большого театрализованного концерта. Обычно мы ставили сюжетные спектакли, и такого характера постановка делается в театре впервые. В какой-то степени она является продолжением моей работы на концертной эстраде.

В представлении участвуют джаз, цыганский хор, хоровая капелла и представители самых разнообразных жанров: оперная левица, балетная пара, опереточный дуэт, акробаты, конферансье. Зрители увидят на сцене и униформистов и осветителей.

Никаких портретных шаржей мы в этом концерте не даем, а высмеиваем в нем штампы, банальность исполне-

ния и т. д. Для концерта наши художники изготовляют около 200 кукол. Так, например, для «хоровой капеллы» потребуется 60 кукол, для джаза — 15 кукол. Делается 6-7 кукол, пародирующих образ конферансье.

Ставит спектакль С. Образцов, режиссер С. Самодур, художники В. Андриевич и В. Терехова, композитор Г. Теплицкий.

Другой новой постановкой для взрослых является романтико-героическая комедия «Краса-ненаглядная», написанная Е. Сперанским по мотивам русских народных сказок. Основной герой пьесы — Булат-Молодец. Спектакль ставят С. Образцов и В. Громов, художник Б. Тузуков, музыка Н. Александровой.

В дальнейших репертуарных планах театра — спектакль по роману Апулея «Золотой осел».

Детскому зрителю в течение сезона театр покажет пьесу «Хрустальный башмачок» Т. Габбе (стихи С. Маршака). Самые маленькие зрители увидят у нас «Кошкин дом» С. Маршака по мотивам русских народных сказок.

Продолжается работа над созданием новых систем и конструкций сценических кукол. В нынешнем году заканчиваются занятия на двухгодичных курсах художников и режиссеров кукольных театров. Выпущена брошюра «Анатомия театральной куклы» — о различных видах театральных кукол.

В настоящее время в театре заканчивается реконструкция сцены и освещения. Зимний сезон откроется во второй половине октября.