

МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК

г. Москва

2 АПР 46

## Новый спектакль в Центральном театре кукол

На сцене... миниатюрный театр с красным бархатным занавесом, ложами с осветительной аппаратурой и электрическими софитами. Все, как в настоящем театре.

Выступает хоровая капелла. Около 70 певцов исполняет несколько песен. Хор сменяет виолончелист, за ним нарядная пара танцует эксцентрический танец. Выступает джаз с модной певицей, затем цыганский хор. Идет концерт, программу которого не раз видели зрители на обычных эстрадных площадках. Но на сей раз исполнителями являются куклы.

Сейчас идут последние репетиции нового спектакля-концерта в Центральном театре кукол. Постановщик — художественный руководитель театра лауреат Сталинской премии С. Образцов, режиссер — С. Самодур.

Новый спектакль—острая веселая сатира на все плохое, пошрое и приевшееся в нашей эстраде, пародия на так называемые «сборные» концерты.

В этом спектакле участвует свыше 150 «артистов».

Много сил и труда вложили работники театра, готовя новый спектакль. Такое большое количество кукол потребовало создания сложных механизмов, приводящих в движение одновременно несколько частей кукольного тела. Над этим, как и над оформлением всей постановки, работали художник театра В. Андриевич, В. Терехова и коллектив специальной мастерской при театре.

В мае московские зрители увидят на сцене этот веселый и интересный спектакль.