

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от

21 ОКТ. 38 2

Москва

Газета №

В театре кукол

346

Свой зимний сезон Государственный Центральный театр кукол открыл новой постановкой «Конек - Горбунок» В. Курилюмова. Это первая наша серьезная работа с марионетками (куклами на нитках). Возились мы с ней очень долго. Хотелось сохранить ершовский стих и юмор и в то же время сделать убедительными все «чудеса»: полеты Конька, подводное царство, сцену в облаках у Месяца Месяцовича. Вместе со мной работали над этой постановкой В. Новиков и О. Ушакова, музыку написал В. Оранский, художник—В. Дробышевский.

Следующей работой театра будет «Путешествие в странные - престранные страны» В. Полякова. Это сказочное путешествие двух ребят в «Сластению», «Курлиню» и «Бездисциплиню».

На наши вечерние спектакли ходит

очень много взрослых, и нам захотелось поставить спектакль для юношества по сценарию Зархи «Сумасшедший рейс». Работа над этой пьесой уже начата драматургом Бруштейн.

Литературная часть театра подготавливает сборник «Записок», в котором мы хотим поделиться всем опытом, накопленным нами за 8 лет работы театра. Помимо работы в театре, я совместно с режиссером А. Мазур закончил маленький трехминутный шуточный фильм «Глядя на луч полярного заката», посвященный Герою Советского Союза И. Д. Папанину. Скоро он появится на экране. С этим же режиссером я заканчиваю съемку второй трехминутки «Хабанера».

С. ОБРАЗЦОВ,

заслуженный артист Республики