

## ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Для взрослых  
и самых маленьких

К ДВАДЦАТИЛЕТНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО  
ТЕАТРА КУКОЛ

Это было в 1936 году. Во многих дворах Москвы появлялись коротенькие объявления: «Ребята! Завтра к нам в дом приезжает кукольный театр под руководством заслуженного артиста Образцова. Не забудьте захватить стулья».

...Следующий день был полон волнений и радостных ожиданий. С утра толпились ребятишки у ворот своего дома, вглядывались в конец улицы — не едет ли обещанный «театр на колесах». Наконец, появлялся автомобиль. С замиранием сердца следили нетерпеливые зрители, как откинутые стенки фургона превращались в маленькую сцену кукольного театра. Через несколько минут начинался спектакль...

Памятны и дороги эти поездки коллективу театра. В гастроях и выездных спектаклях проходили первые годы деятельности кукольного театра под руководством С. Образцова. В городах и селах, в самых отдаленных уголках Советского Союза появлялись артисты театра со своим нехитрым оборудованием. Сотни тысяч зрителей восхищались мастерством замечательного творческого коллектива.

Симпатии советских зрителей к Центральному театру кукол разделяют ныне и многочисленные любители искусства в Польше, Чехословакии, Венгрии, Германской Демократической Республике, Финляндии, где побывал на гастролях коллектив.

...Двадцать лет назад спектаклем А. Глобы «Джим и Доллар» начал свою творческую деятельность Государственный центральный театр кукол под руководством С. В. Образцова. За это время показано несколько десятков спектаклей. Лучшие из них прочно вошли в репертуар театра — «По шучьему веленью», «Волшебная лампа Алладина», «Ночь перед рождеством», «Необыкновенный концерт», «Под шорох твоих ресниц», «2:0 в нашу пользу», «Любит... не любит...».

Советским ребятам — верным и строгим зрителям — посвящены последние работы театра: «Илья Муромец» В. Курдюмова, «Снегуркина школа» Г. Ландау.

Славный двадцатилетний творческий путь прошел коллектив артистов, возглавляемый выдающимся мастером советской сцены народным артистом РСФСР С. В. Образцовым. Хочется пожелать театру новых успехов в его благородной, вдохновенной работе.

Т. БОРИСОВА.