

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

...Радостная неожиданность подстергала ребят, когда они в день открытия сезона пришли в Московский театр кукол. Еще внизу, в вестибюле, их встретил смешливый Петрушка. Веселые неожиданности продолжались и в зрительном зале. Перед самым началом спектакля, когда в зале уже погас свет, по проходу партера на сцену отпраздничали актеры театра с куклами в руках, ласково приветствуя свою «беспокойную» публику.

Начался спектакль «Ганс-простофиля». Е. Тудоровская и В. Метальников написали эту пьесу по мотивам сказок братьев Гримм. Малыши неудержимо смеялись над проделками ма-



Рыжик из спектакля «Рыжик».

ленького гнома Шнаппа, над ворчаньем старого гнома Шнаппа, переживали незадачи правдивого Ганса, бурно торжествовали при благополучном окончании его занятных приключений.

Этот спектакль — премьера театра. К открытию сезона коллектив подготовил четыре новые постановки: «Ганс-простофиля», «Рыжик» (пьеса А. Гензель о веселом и забавном лисенке), «Происшествие во 2-м классе «В» А. Вородина и «Чудомашина» Ю. Елисева.

За лето театр показал 216 выездных представлений, в пионерских лагерях. Перед началом сезона вся группа просмотрела новые спектакли и, всесторонне обсудив их, высоко оценила Шнапп из спектакля «Рыжика» и «Ганса-просто-«Ганс-простофиля».

филю», кукол художников спектаклей Б. Клушанцева и В. Курчевского.

Сейчас театр начинает новый сезон в расширенном и заново отремонтированном помещении.



Это даст ему возможность показывать больше спектаклей, более продуктивно и творчески работать. В скором времени Московский театр кукол выпустит новые постановки: «Сказку о рыбаке и рыбке», «Сказку о попе и о работнике его Валде» А. С. Пушкина и «Верный друг» М. КорABELЬНИНА (по мотивам венгерских народных сказок).