

Творческая встреча

К ОТКРЫТИЮ ЗИМНЕГО СЕЗОНА В ГОСУДАРСТВЕННОМ
ЦЕНТРАЛЬНОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ

Танцует и поет девочка с голубыми волосами по имени Мальвина, читает стихи маленький поэт Пьеро, мужественно борется с злобным Карабасом-Барабасом веселый Буратино, хитрая лиса Алиса обманывает глупого и жадного кота Базилио... Давно знакомые герои сказки А. Н. Толстого «Приключение Буратино или золотой ключик» возникают перед глазами зрителей в новом спектакле Государственного Центрального театра кукол «Буратино», который будет показан в этом сезоне.

Небольшой уютный зал театра заполнили педагоги, директора школ, комсомольские работники. Они пришли сюда, чтобы в честь открытия нового сезона в дружеской обстановке встретиться с коллективом театра, обсудить его детский репертуар и просмотреть спектакль «Буратино».

Уже давно стали традицией такие встречи работников театра с учителями Москвы. Педагогическая часть театра регулярно организует обсуждения спектаклей, конференции зрителей, тематические пионерские сборы, творческие встречи детей с работниками ЦТК. Это делается для того, чтобы помочь педагогам правильно использовать коллективные просмотры спектаклей в учебной и внеклассной работе.

От педагогической общественности столицы выступил заместитель заведующего Московским городским отделом народного образования А. В. Богомолов.

Главный режиссер театра заслуженный артист РСФСР С. В. Образцов рассказал собравшимся об истории создания театра, о творческом росте его коллектива, о новом репертуаре для детей и взрослых.

За 22 года существования театра его артисты показали зрителям свыше 16 тысяч спектаклей, объездили более 300 городов Советского Союза, выезжали на гастроли в пять зарубежных стран.

Первоначально театр кукол предназначался только для детей, но постепенно он преобразовался. Сейчас в репертуаре театра две программы: для детей и для взрослых. Для самых маленьких зрителей в этом году пойдет спектакль «Веселые медвежата», для школьников младших классов — «Кот в сапогах», «По щучьему велению», для старших детей — «Волшебная лампа Аладина» и другие. Каждая постановка рассчитана на вкусы и интересы детей определенного возраста.

Свой зимний сезон в столице театр открыл 1 октября показом популярного спектакля для взрослых «Под шорох твоих ресниц» и постановки для самых маленьких — «Веселые медвежата».

В этом сезоне возобновляются спектакли «Ночь перед рождеством» по мотивам повести Н. В. Гоголя и «Кошкин дом» С. Я. Маршала. Сейчас режиссер театра С. Самодур, художники В. Андриевич, В. Терехова и коллектив актеров трудятся над постановкой новой пьесы для школьников «В стране невыученных уроков» Л. Гаскиской.

...Традиционная встреча педагогов столицы с коллективом театра кукол прошла живо и интересно. Во время антрактов учителя ознакомились с новыми экспонатами музея ЦТК, привезенными С. В. Образцовым из Китайской Народной Республики, где он недавно побывал. Здесь представлены всевозможные маски, переносный театр кукол, театр теней.

Московская Правда

2. ОКТ 1953