

Сектор газетных и журналов, вырезок
Мосгорсправки НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Литературная газета

9
Москва

от

1 0 ОКТ. 1934

КУКЛЫ ОБРАЗЦОВА

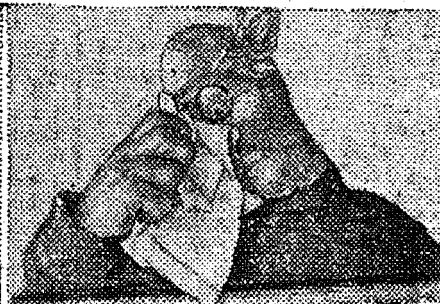


Кукольный театр С. В. Образцова пользуется заслуженным успехом.

Разнообразие масок, злободневность и актуальность тем, остроумная сатирическая форма подачи материала — все это делает «театр» Образцова желанным гостем на концертах в клубах, в рабочей и красноармейской аудитории.

Высокое мастерство и большой успех образцовских номеров вызвали к жизни ряд других «кукольных коллективов».

Кукольный жанр — занимательный и поучительный вид массового зрели-



ща — заслуживает самого широкого внимания и поддержки. Особое внимание справедливо должно быть оказано работам лучшего представителя этого жанра — С. В. Образцова.

Мы помещаем снимки нескольких кукольных сцен С. Образцова; слева направо: 1) романс Борисова «Я помню день» и «Да, мы любви такой уж не найдем»; 2) Мусоргский «Колыбельная песня» и «Тягу Бука с'ест»; 3) Пльф и Петров «Одну минутку». Внизу — романс Чайковского «Мы сидели вдвоем, и с безумным рыданьем к тебе я припал»...