

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОДКА

В ПОЛНОЧЬ ВЫШЕЛ ТОЛЬКО ОСЛИК

Дважды в сутки у фасада Центрального театра кукол на Садовом кольце останавливаются прохожие. Ровно в 12 часов под мелодию «Во саду ли, в огороде» и звон курантов начинается парад зверюшек на циферблате знаменитых часов театра Образцова.

Однако минувшей ночью, когда вся страна перевела стрелки часов на летнее время, одиннадцать из двенадцати сказочных персонажей остались в урочный час за дверцами своих игрушечных домиков. В этот момент специалисты инженерной группы театра вмешались в работу механизма, управляющего движением кукол. Незадолго до полуночи старший инженер Л. Викулова остановила часы и с помощью рукоятки вручную перевела их стрелки вперед. Вся эта операция заняла не более 15 минут.

В соответствии с летним исчислением времени сутки 1 апреля начались сразу с часа ночи. Поэтому, когда часы были пущены, традиционный полуночный выход перед публикой двенадцати забавных зверюшек, символизирующих время, не состоялся. Один только упрямый ослик появился, как и полагается ему, в свой час.

— В дальнейшем любимые куранты московской детворы будут работать, как обычно, — говорит Л. Викулова. — А первого октября мы переведем их обратно на зимнее время.

В. ТОЛСТОВ.

В. Толстов

Труда

1 АПР 1981