

16 декабря 1970 г. «с»



РЕПОРТАЖ ДНЯ

С новосельем!

Центральный театр кукол
дал вчера первый спектакль
в новом здании на Садовой

Да, все было именно так. И удивительные, волшебные часы над входом в здание, и золотые рыбки в аквариумах, и голосистые птицы в клетках, развешенных в зимнем саду, и даже бассейн для крокодила — он уже готов и ждет хозяина. Все, о чем мы читали и слышали, теперь можно увидеть собственными глазами в новом здании Центрального театра кукол. Как ждала московская детвора этого дня! И вот вчера вечером «дом чудес» распахнул свои двери. Правда, первыми его гостями были взрослые зрители, но и они не могли сдержать восхищения, когда входили в театр на Садовой.

Вы еще не вошли в зал, а вас уже встречают в музее театра более тысячи кукол из 40 стран мира. Здесь и русский Петрушка, и саксонская кукла, и китайская ширма, и даже несколько кукол времен гражданской войны, которые играли во фронтовых спектаклях пятьдесят лет назад.

А потом гости поднялись по мраморной лестнице в прекрасный зал, расселись в уютные кресла и стали зрителями необычной премьеры — веселого представления «Новоселье», сочиненного и поставленного главным режиссером театра народным артистом СССР Сергеем Владимировичем Образцовым. В этот вечер театр показал отрывки из своих лучших спектаклей, веселые интермедии. В представлении участвовали и сами актеры, которые на этот раз вышли из-за ширмы.

Итак, театр открылся. Юным да и взрослым москвичам и гостям столицы сделан большой подарок. И очень хорошо, что в спектакле, созданном специально к открытию театра, прозвучали слова благодарности архитекторам, строителям, всем, кто принимал участие в сооружении здания.

Хочется верить, что этот замечательный подарок станет стимулом для новых творческих открытий Центрального театра кукол.

В. ЛЬВОВ.

НА СНИМКЕ: в реквизиторском цехе театра. Старший реквизитор-бутафер В. УДОТ (слева) и художник-бутафер Т. ГОРИНА готовят кукол и спектаклю новоселью.

Фото А. Казимирова.