

У ОБРАЗЦОВА НОВОСЕЛЬЕ

Москва. Садовая-Самотечная, 3. Это — новый адрес Государственного ордена Трудового Красного Знамени Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова.

Четырехэтажное светлое здание. На фасаде установлена своеобразная конструкция — волшебные часы, состоящие из двенадцати домиков. В них находятся герои сказок — разные звери. Каждый час, когда будут бить куранты, вначале прокричит железный петух, венчающий часы, и под музыку откроется один из двенадцати домиков, из него появится зверек. А в 12 часов дня и в 12 часов ночи одновременно откроются все двенадцать домиков и покажутся их жители...

На будущей неделе — 16 декабря — Центральный театр кукол будет праздновать вместе со своими зрителями новоселье. В этот вечер состоится премьера спектакля, который так и назван «Новоселье», — с участием всей труппы театра и Сергея Владимировича Образцова.

А пока совершим прогулку по новому зданию театра. Казалось бы, тихо в его многочисленных помещениях. Но это на первый взгляд. Повсюду кипит напряженная работа.

В первом этаже, рядом с вестибюлем, готов к открытию музей театральных кукол.

По широкой белой мраморной

лестнице поднимаемся на второй этаж. Попадаем в Большой зрительный зал на 500 мест. Здесь по вечерам будут проходить спектакли для взрослых, а днем — два раза в неделю — для школьников старшего возраста. Вблизи расположен второй — Малый зал, предназначенный для детей младшего возраста. В этом уютном светлом зале — 235 кресел пяти цветов.

В антракте зрители побывают в зимнем саду, где в бассейнах плавают золотые рыбки, а в клетках порхают певчие птицы.

На третьем этаже — артистические комнаты, на четвертом — производственные мастерские.

Днем в Большом зале собралась труппа театра на репетицию предстоящей премьеры «Новоселье». Ее вели режиссеры-постановщики С. В. Образцов и С. С. Самодур.

— До нового года, — сообщил в беседе с корреспондентом «Труда» директор-распорядитель Центрального театра кукол Климентий Климентьевич Мирский, — мы покажем два спектакля для взрослых — «Новоселье» и «Необыкновенный концерт» — и сказку для детей «Солдат и ведьма».

А. КРУПНОВ.

Г Р У Д
г. Москва

12 ДЕК 1978