

Сцены из Марка Шагала

Московский ТЮЗ после успешного участия в фестивалях "Дар" (Тбилиси) и "Балтийский дом" (Санкт-Петербург) открывает свой московский сезон 25 октября. Сезон стартует с премьеры – спектакля "Алинур" по неизвестной пьесе Вс.Мейерхольда и Ю.Бонди, в основу которой положен сюжет сказки О.Уайльда "Звездный мальчик". В качестве постановщика выступил Аркадий Левин, артист ТЮЗа, имеющий режиссерское образование. Сценография Михаила Бархина. К Новому году ожидается весьма любопытный спектакль, над которым вместе со своими учениками, студентами режиссерского курса Школы-студии МХАТа, работает Кама Гинкас. Рабочее название постановки – "Сны в изгнании", а навеяна она картинами Марка Шагала. Минимальный текст сочинялся участниками постановки в процессе репетиций. К концу сезона Кама Гинкас планирует завершить работу над чеховской трилогией. К уже имеющимся в репертуаре ТЮЗа спектаклям "Черный монах" и "Дама с собачкой" добавится "Скрипка Ротшильда". На весну запланирована премьера спектакля "Вкус меда" по пьесе Ш.Дилени, над которым работает главный режиссер театра Генриетта Яновская. В ноябре спектакль Камы Гинкаса "Счастливый принц" отправится на гастроли в столицу Финляндии Хельсинки.

Культура. – 2002. –
17-23 окт. – Соб. инф.
с. 8