

МТ 103

Три в одном

21 сентября спектаклем "Свидетель обвинения" А.Кристи в постановке Генриетты Яновской открыл очередной сезон Московский театр юного зрителя. В антракте между сезонами продолжилось победное шествие спектакля "Черный монах" А.Чехова, поставленного Камой Гинкасом, по международным фестивалям. Гастрольно-фестивальная деятельность театра продлится и в наступившем сезоне. Так, спектакль "Счастливый принц" О.Уайльда, поставленный тем же К.Гинкасом, будет представлять театр на фестивале "Балтийский дом" в Санкт-Петербурге, после чего отправится на международный театральный форум в Рим. "Свидетель обвинения" в октябре будет показан в Сургуте и Нижневартковске в рамках традиционного фестиваля "Чайка". В октябре же постановка Г.Яновской "Иванов и другие" отправится в гастрольную поездку по Украине. Московских премьер заявлено пока две. Одна из них — "Дама с собачкой" А.Чехова в постановке К.Гинкаса. Сегодня режиссер счастливо реализует собственные фантазии, возникшие в далекие годы безработицы. Именно тогда родился замысел постановки трилогии под названием "Жизнь прекрасна (по А.Чехову)". Вторая — это уже поставленный "Черный монах". Третья — пока секрет, известно лишь, что все три части будут объединены автором (Чехов), режиссером (Гинкас), сценографом (С.Бархин). После чего ТЮЗ обещает настоящее потрясение: премьеру никому не известной пьесы Вс.Мейерхольда "Алину", которая была опубликована в 1918 году в журнале "Игра". Работает над этой постановкой молодой артист и профессиональный режиссер Аркадий Левин. Сценография Михаила Бархина.

КУЛЬТУРА. — 2004. —
4-10 окт. — с. 9 Соб. инф.