

21 МАЯ 1936

2

3

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Московский театр юного зрителя вступил в 10-ю годовщину своей работы. За этот период театр дал около 3¼ тыс. постановок и обслужил свыше 2 миллионов пионеров и школьников Москвы и Советского Союза.

Театр сумел сгруппировать вокруг себя лучших детских драматургов и писателей. Вместе с Л. Кассиль, С. Ауслендером, Н. Шестаковым, С. Серпинским и другими драматургами, театр научал и воспитывал своего юного зрителя.

По специальному заказу театра драматурги Л. Кассиль и С. Ауслендер написали пьесу из школьной жизни, — «Блуждающие огни», драматург Н. Шестаков в своей пьесе «Путь далекий» отразил интернациональное воспитание советского ребенка, в пьесе «Медвежья услуга» драматург Б. Курдюмов показал быт зарубежных детей.

В репертуаре театра и лучшие образцы классической драматургии — французская народная сказка XIV века «Адвокат Патлен» и монтаж из сказок Андерсена — «Матрос и школяр».

Ежегодно по заданию Центрального Комитета комсомола и Наркомпроса РСФСР театр выезжает в творческие командировки.

Сейчас театр совершает свою гастрольную поездку по Закавказью.

Цель поездок — поделиться богатым опытом творческой и педагогической работы и агитировать за художественное воспитание советского школьника.

Свои первые 15 гастролей театр провел в Батуме. Одновременно с художественным обслуживанием юного зрителя Московский театр ставит перед собой задачу помочь в организации театра для детей в Батуме.

21 мая театр приезжает в Тифлис, где даст 30 спектаклей. В Тифлисе театр предполагает провести ряд творческих дискуссий в местных театрах и доклады в клубах.

Затем театр поедет в Баку. В течение летнего сезона театр предполагает также посетить Кировабад, Ленгинскан, Эривань и пионерские лагеря Закавказья.