

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Челябинский рабочий

12

23

июня 1935

Челябинск

Челябинск, обл.

Газета №

Московский театр юных зрителей работает в плохих условиях

В приезде московского театра юного зрителя (МТЮЗ) челябинский горком ВЛКСМ, горОНО и школы не подготовились. Не была организована достойная встреча одного из лучших театров Союза для детей. Горком ВЛКСМ, горОНО и многие директора школ не уяснили себе большого воспитательного значения МТЮЗ.

Билеты на спектакли театра распределены по школам. Но распространение их среди детей проводится формально. Детям не разъяснили и не заинтересовали прекрасными спектаклями, а просто навязывают билеты. Директора школ №№ 3, 4, 38 и 39 возвратили билеты обратно. Спектакли МТЮЗ идут при неполном зале. На ЧТЗ распространение билетов поручили вожатым пионеров Горбачевой и Звенченко. 19 июня, почти за полчаса до спектакля, они кое-как собрали детей и не пояснив им, в чем дело, привели в театр.

ГорОНО и горком ВЛКСМ крайне беспечны. Они не считают своей обязанностью помочь МТЮЗ организовать работу с юным зрителем.

Гортеатр (Черемных), несмотря на указание тов. Рындина, ограничился только предоставлением помещения. На сцене театра бездействуют сигнальные звонки. Черемных заявил, что их перенести в детский театр, оказывается, их просто не подготовили.

Буфет для юных зрителей не организован. Нехватает фруктовой воды. Детям продают фруктовую бутылками, говорят, неудобно разливать... стаканами. На втором спектакле воды совсем не было, а в следующий раз принесли на весь зал 4 бутылки фруктовой с мухами. Засохшие плюшки продаются детям по 75 копеек.

Для детей, как это бывает в театрах, устраивается специальный удешевленный буфет. Разве это невозможно и у нас сделать?

Еще факт: питание актерам готовится несвоевременно. Завтрак подается почти за полчаса до выхода на сцену. Цены на обеды — сверхкоммерческие.

Государство затрачивает огромные средства для работы МТЮЗ, а в Челябинске. Театр ведет большую работу со зрителем, организует детскую художественную самодеятельность. Но вот челябинский горком комсомола, горОНО и директор гортеатра Черемных просто игнорируют МТЮЗ.

Одному из лучших в Союзе детскому театру надо создать благоприятные условия в Челябинске.

ЗРИТЕЛЬ.