

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

28
от ИЮЛ 1964

г. Москва

Газета № . . .

«Я ОБВИНЯЮ!»

ЗАКОНЧИЛСЯ продолжавшийся почти двенадцать месяцев сезон в Московском театре юного зрителя. В беседе с нашим корреспондентом директор МТЮЗа М. МИРИНГОФ рассказал:

— Сезон мы завершили подготовкой нового спектакля — драмой «Я обвиняю!», написанной Валерием Туром по мотивам известного романа американской писательницы Харпер Ли «Убить пересмешника». Эта книга пользуется у советских читателей большой популярностью.

В спектакле воссоздана картина жизни современной Америки, борьба ее прогрессивных сил с мракобесием и расизмом. В центре пьесы семья адвоката Финча.

В новом сезоне театр покажет старшеклассникам новую пьесу Ф. Кнорре «Отец», затрагивающую острые современные проблемы воспитания детей.

И. Шток вновь вернулся к своей пьесе «Гастелло», показанной 15 лет назад нашим театром. На основе неизвестных ранее материалов драматург написал новый вариант этой пьесы под названием «Крылатый капитан» — о становлении и формировании характера молодого летчика, о его духовной красоте, его бесстрашии, любви к Родине.

Мы готовим также «Сказку о солдатском ружье» Л. Устинова и водевиль В. Драгунского «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах».

С большим увлечением театр работает над пьесой по роману Олеса Гончара «Трехак».