

ГОЛУБАЯ ЗВЕЗДА

Пьеса в 4 действиях, 9 картинах
с прологом В. БЕЛЯЕВА и Т. ЛЮЗНОВОЙ
по мотивам китайских народных сказок

Режиссер заслуженный деятель
искусств РСФСР П. В. ЦЕТНЕРОВИЧ

Художник В. Л. ТАЛАЛАЙ.

Композитор СИН ДО СОН. Консультанты
кандидат искусствоведческих
наук О. Н. ГЛУХАРЕВА и В. Н. РОГОВ

* * *

ПЬЕСА-СКАЗКА «Голубая звезда», написанная по мотивам китайских народных сказок, является одной из первых попыток создания сценического варианта рожденной в Китае сказки, со всем ее неповторимым складом народной мудрости и поэзии, древнее которой не знает мир.

Из конца в конец великой страны проходит в поисках мудреца Чжэн-Справедливый. И всюду: в родной деревне Черной реки, в самом большом городе Поднебесной, на плантациях помещика Цзуна видит Чжэн одни и те же печальные картины нищеты и беспорядка, обездоленных крестьян и ремесленников, угнетаемых жадными помещиками и жестокими чиновниками.

Так много народного горя, слез и несчастий видел на своем пути Чжэн-Справедливый, что найдя, наконец, великого мудреца, он уже не может спросить его о своем личном деле, как найти любимую девушку



Сцена из спектакля. Артисты В. Рождественский —
Чжэн-Голубая звезда, И. Ладыгина — Юань Мэй.