

„Маленькие“ июле 1964г.

ТЕАТРЫ, рожденные Октябрем

«Привилегированным классом» Страны Советов были и остаются дети. С первых же шагов Советская власть самое большое внимание уделяла своим маленьким гражданам. Трудно перечислить все блага, которые получило вот уже не одно поколение советских детей. И среди этих благ — театр.

Первый театр для детей был открыт в Москве в 1920 году (ныне Театр юного зрителя). До этого дети видели лишь представления бродячих актеров и шарманщиков. И потому недаром наши советские театры для детей и юношества с полным правом могут называться театрами, рожденными Октябрем. Сейчас у нас в стране более сорока таких театров.

Детский театр... Здесь происходит первая встреча с большим искусством, здесь открывается огромный мир страстей и чувств...

Передача 5 июля расскажет о старейшем детском театре — МТЮЗе. Вместе с главным режиссером заслуженным артистом Лат-

вийской ССР П. Хомским вы совершите экскурс в историю театра, которая насчитывает немало главных страниц. Этапы 50-летнего пути нашли свое отражение в его репертуаре. Вы — познакомитесь с ветеранами — создателями и исполнителями первых спектаклей для детей, с авторами детских постановок и композиторами. Вы увидите рисунки ребят, сделанные под впечатлением театральных постановок, — как подтверждение того, что настоящее искусство воспринимается детьми очень остро и ярко.

Пьесу Ю. Германа «За порочной стеной» Театр юного зрителя готовит к юбилею Советской власти. Она повествует о молодом Дзержинском. Главный художник театра заслуженный деятель искусств РСФСР и КАССР В. Галай расскажет о работе над оформлением этого спектакля. И в конце передачи вы увидите отрывок из премьеры театра — пьесы известного драматурга И. Дворецкого «Мужчина семнадцати лет».