



МТЮЗ. «Правда — хорошо,
а счастье лучше».

Барбошева — М. Зорина.

30 лет в МТЮЗ

В 1923 году в студии Педагогического театра в Москве начала работать семнадцатилетняя М. Зорина, самообытный талант которой сразу выделял ее среди студийцев.

В студии Педагогического театра в те годы занимались многие из ныне известных актеров и режиссеров, в том числе теперешний главный режиссер Центрального детского театра В. Колесаев, режиссер ЦТСА А. Окунчиков, известный кинорежиссер Вера Строева и другие. Завоевала заслуженную популярность и Мария Николаевна Зорина. Тридцать лет уже работает она в Московском театре юного зрителя, где ею сыграно свыше 70 ведущих ролей — мальчиков, девочек, молодых девушек, старух, множество характерных и бытовых ролей, исполненных ярко, темпераментно, с глубоким проникновением в образ. Недавно ею создан яркий образ матери Павлика в спектакле «Павлик Морозов».