

# Молодые артисты Театра юного зрителя

Три года назад в Московском театре юного зрителя открылась драматическая студия. В нее было принято около двадцати человек.

В студии под руководством заслуженных артистов РСФСР П. Цетнеровича и М. Лишина, П. Ершова и других они овладевали драматическим искусством. В театре будущие актеры проходили сценическую практику, сперва участвуя в массовых сценах, а затем исполняя самостоятельные роли.

В постановках театра юные зрители видели уже многих воспитанников студии, сыгравших крупные роли. Так, В. Рождественский исполнил роль молодого Кирова в пьесе «Начало пути», И. Рейноян сыграла Лизу («В начале мая»). В «Двенадцати месяцах» была занята группа студийцев — Е. Васильев, Р. Ершов, Л. Князева и т. д.

Недавно в студии состоялись выпускные экзамены. Молодые актеры подготовили и показали современную пьесу — «В начале мая» В. Любимовой и два классических спектакля — «Трудовой хлеб» и «Доходное место» Островского. Студию окончило 18 человек. Большинство молодых артистов принято в труппу театра.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

г. Москва

8 ИЮН 1948