

17 ИЮЛ 1962

г. Москва

Газета №

ТЮЗОВЦЫ НА ЦЕЛИНЕ

БОЛЬШЕ месяца находилась на целинных землях Северного Казахстана группа артистов Московского театра юного зрителя. На днях она вернулась в столицу. Заслуженная артистка РСФСР М. Зорина рассказывает:

— Наша бригада, в состав которой входили ведущие артисты театра — В. Горелов, П. Гарин, М. Алехин и другие, — показывала на целине пьесу «Тень над переулком» и сказку «Чудесный клад». Мы дали 20 спектаклей для взрослых и 10 — для детей.

Пребывание на целине оставило у всех нас незабываемое впечатление. Мы надолго запоем встречи, которые у нас были с целинниками. Однажды по окончании сказки «Чудесный клад» ко мне подошла группа малышей — детей москвичей-целинников. Они никогда не видели театральных представлений.

— Наши папы и мамы тоже москвичи, — сказали они, — а мы теперь целинники. Спасибо, тетя, вам за сказку.

Не обошлось и без курьезов. В поселке Большое Сорокино мы показали антисектантскую пьесу «Тень над переулком». Я играю в ней роль главы секты мракобесов-баптистов Тертичную, женщину хитрую и изворотливую. Когда Тертичную по ходу пьесы начали разоблачать, находившаяся в зале группа сектантов под смех остальных зрителей встала со своих мест и ушла.

ГР. МЕРЛИНСКИЙ.