

Конференция педагогов, директоров  
школ г. Москвы, прошедшая  
театрально 8/IV. Чл. с почерком  
членов жюри с. Дом 15

## СТЕНОГРАММА ОБСУЖДЕНИЯ СПЕКТАКЛЯ

"ДОМ № 5" И. Штока.

8-го апреля 1941г.

На просмотре и обсуждении спектакля присутствуют заведующие городским и районным отделами Народного Образования, школьные инспектора и другие работники отделов Народного Образования, директора, завучи и педагоги школ, работники НК ВЛКСМ и райкома ВЛКСМ, пионервожатые, работники домов пионеров и других внешкольных учреждений, работники театра, авторы и др.

Тов. БАРАЦАНОВ - Инспектор Сокольнического РОНО.

Прекрасная мысль собрать нас здесь. Мы в стороне от искусства, а оно нам в помощь. Чрезвычайно своевременно такая пьеса. Пьеса - живая, заставляет размышлять и волноваться. Мы, педагоги, давно ждали такую пьесу, соскучились по ней, она нам нужна. В своем выступлении я хочу ограничиться педагогическим подходом. Тема пьесы очень интересная. Поставлена глубокая и актуальная проблема - семья и школы. Поставлена верно. Роль школы прозвучала основательно, хотя в первых актах слабее, чем в последнем. Роль семьи прозвучала также крепко. Особенно приятно показана жизнь наших ребят. Показ детского мира очень правдивый, жизненный. Может быть, некоторые черты и немножко преувеличены, но стремление к героике, понятие о дружбе - все это очень характерно. Много можно говорить о пьесе. Пьеса эта пьеса, первая ласточка, может быть и не совсем совершенная, но нам нужная.

Кому показывать спектакль? Думаю - педагогам, родителям и ребятам старших классов. Педагоги должны по-