

## Эраст Фандорин возвращается

Новый сезон РАМТа откроется 19 сентября спектаклем "Эраст Фандорин", а в начале октября зрители увидят первую премьеру – спектакль "Тень" по пьесе Евгения Шварца в постановке Юрия Еремина (художник – Валерий Фомин). Главные роли по уже сложившейся традиции отда ны молодым артистам – Сергею Рябцеву и Александру Устюгову. В спектакле также заняты Алексей Веселкин, Нелли Уварова, Оксана Санькова, Виктор Цымбал, Ульяна Урванцева, Алексей Блохин, Александр Хоченков и др. До Нового года планируется выпустить еще две премьеры. "Вишневый сад" А.П.Чехова ставит художественный руководитель театра Алексей Бородин. В главных ролях – Лариса Гребенщикова и Илья Исаев, в спектакле будут также заняты Евгений Редько, Дарья Семенова, Ирина Низина, Юльен Балмусов, Сергей Серов, Петр Красилов, Маргарита Куприянова и другие. Художник – Станислав Бенедиктов. "Волшебник Изумрудного города" выйдет в постановке артистов театра – Алексея Блохина и Алексея Веселкина, художественный руководитель постановки – Алексей Бородин. На Малой сцене параллельно готовятся к выпуску сразу два спектакля: "Бескорыстный убийца" Э.Ионеско (режиссер – Константин Богомолов, в ролях – Степан Морозов и Александр Доронин) и моноспектакль Нелли Уваровой "Правила поведения в современном обществе" Ж.-Л.Лагарса (режиссер – Александр Назаров). В ближайших планах театра – "Повелитель мух" У.Голдинга (режиссер – Александр Огарев), "Роман с кокаином" М.Агеева (пьеса Натальи Скороход) в постановке Олега Рыбкина, "Forever" исландского драматурга Аурни Ибсена в переводе Юрия Решетова и постановке эстонского режиссера Райво Трасса, "Золушка" Е.Шварца (режиссер – А.Бородин). А поклонников спектакля "Эраст Фандорин" ждет новая встреча с полюбившимся героем. Борис Акунин написал специально для этого театра новую, оригинальную пьесу про юного сыщика, только что вернувшегося с Востока. Название и сюжет будущего спектакля пока не разглашаются.

Соб. инф.

Культура. - 2003. - 24 июля - с. 9.