

РАМТ готов запеть

Двадцатого августа труппа Российского молодежного театра собралась после летних отпусков. Творческие же планы коллектива на предстоящий сезон уже известны. И они, кстати, весьма оригинальны.

Готовится к выпуску забытая комедия И.А.Крылова "Модная лавка" в постановке Елены Долгиной, очень давно, в начале прошлого века, с успехом шедшая на российских сценах. А зрители со стажем, вероятно, помнят спектакль Театра имени Моссовета, в котором в 50-е годы века нашего блистала Фаина Раневская. В нынешней постановке заняты Л.Гнилова, А.Веселкин, Ж.Балашова и другие артисты театра. Сценография С.Бенедиктова, костюмы З.Чернолис.

Сюрпризом для публики станет футуристическая опера А.Крученых "Победа над солнцем". Впервые этот проект был осуществлен в 1913 году, при участии Казимира Малевича.

Кстати, и знаменитый "Черный квадрат" впервые увидел свет в оформлении той постановки. Сегодня режиссер Александр Пономарев готовит спектакль с молодыми актерами, специально для этого случая композитор С.Андрусенко написал оригинальную музыку, художник — А.Тюпикин.

Главный режиссер театра Алексей Бородин предложит спектакль, где будут объединены, на первый взгляд, совершенно полярные пьесы — "Авария" Ф.Дюрренматта и "Зеленый попугай" А.Шницлера. Естественно, действие должно получиться весьма интригующим.

В планах театра спектакль по роману-сказке Ф.Зальтена (автора знаменитого "Бэмби") "Жили-были пятнадцать зайцев". Условное название постановки, к которой приступит режиссер В.Богатырев, — "Лесная история".

Наконец, труппа театра пополнилась целой группой молодых артистов, выпускников курса А.Бородина в РАТИ.

Кульматра. - 1997 - 21.08. - 109