

ГАСТРОЛИ НА "БИС"

Вен. Москва. - 1991. - 26 дек. - с. 6

"Давай еще!", "Давай еще!" — радостно скандировали юные зрители Дортмунда после каждого спектакля Центрального детского театра "Сон с про-

должением". Это немецкое-детское "Давай еще!", аналогичное привычному "бис!", звучало в течение всех гастролей столичной труппы в Германии.

— У нас нет такого театра, так как у нас просто нет на это средств, — признавались устроители гастролей. — Спектакль-феерия, спектакль-праздник, с великолепной работой российских актеров, игравших спектакль на немецком, разрушив таким образом традиционный языковой барьер, восхитили нас. Мы этого не ожидали.

Как, наверное, не ожидали москвичи того сверхтеплого и дружеского приема. Не обошлось и без помощи немецких предпринимателей нашим соотечественникам. Финансовую поддержку оказал Немецкий банк (на снимке), коллеги из театра "Фройндшафт" преподнесли рождественскую гуманитарную помощь. Но самое главное — зрители Берлина, Мюнхена, Франкфурта и других городов Германии, наслышанные о русской труппе, хотят видеть спектакли ЦДТ. Словом, "Давай еще!"

В. СЕРГЕЕВ.

На снимке: в гости к москвичам приехал Немецкий банк.

