

«ВЕСЕЛО, ВИРТУОЗНО»

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ детский театр неоднократно выезжал за рубеж. С успехом прошли гастроли в Болгарии и ГДР, весной этого года состоялась поездка в ФРГ.

Недавно театр вернулся из Голландии, где показал сказочное представление «Карусель» С. Маршака на Международном фестивале театров для детей. Спектакли проходили в Амстердаме, Мидделбурге, Утрехте, Тилбурге. Интерес зрителей к каждому представлению был огромным, в прессе появились многочисленные восторженные рецензии.

Амстердамская газета «Де телеграф» опубликовала статью под заголовком «Потрясающее театральное представление из Москвы». Другая амстердамская газета — «Хет парool» отмечает: «Как искусно и как просто эта труппа сумела властно воздействовать на юных зрителей... Жаль, что мы в нашей стране не имеем традиций такого молодежного театра». В других статьях читаем: «Зрители увидели стремительное, завоевывающее сердца театральное зрелище для детей» («Утрехтс нивблад»). «Все преподносится так ярко, весело, виртуозно, что я объявляю этот коллектив лучшим из трех детских театров, посетивших в связи с фестивалем нашу страну». («Хаарлемс дахблад»).

Международные фестивали теат-

ров для детей все чаще стали проводиться в разных странах. В октябре 1970 года такой фестиваль состоялся в Берлине в связи с 20-летием берлинского «Театра дружбы», а буквально через несколько дней — в Венеции, где проходила также генеральная ассамблея Международной ассоциации театров для детей и юношества. Деятели советских театров принимали в этих фестивалях активное участие. На генеральной ассамблее президентом ассоциации вторично избран директор Центрального детского театра К. Шах-Азизов.

Н. ПУТИНЦЕВ.

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

г. МОСКВА

24 ДЕК 1970